

يب الأطباء يدعوا لبقاء الشكّة
معل على إلغاء قرار إبعاد الشكّة

١١ - بحث نقيب الأطباء والإرهاب والطرد للمدنيين لا يمكن أن أمس إلى الأمن العام. إن تكون السياسة الرسمية لا يمكن أن تكون برقية دمه فيها حكومة في هذا العالم ومع ذلك فإن أم جميع السبل الممكنة من هذه الأسباب هي الأعمدة التي تساند سلطة الاحتلال لقرار تقوم عليها سياسة إسرائيل تجاه لسديسم الشكّة رئيس الفلسطينيين. وتضمنت البرقية أن إصرار إيلس في البرقية من التوقيف

١٣ - البقية ص ١٣

الأخبار

صفحة ١٦

صحة الأسرة داخل العدد
 فلسفة

هل تبحث عن عمل وشقة؟
 هل ترغب في بيع سيارتك؟
 طالع دليل الخدمات المجانية
 ص ١٢

عمان - الأحد ٢٨ ذي الحجة ١٣٩٩ هـ - ١٨ تشرين ثاني ١٩٧٩ م - السنة الثالثة - العدد ٩٣٠
 ALAKHBAR, DAILY, November, Sunday, 18, 1979, No. 930, Amman - Jordan

وليا العهد لوفد المجلس الاوروفيا الاردن يتطلع الى تبني القمة العربية برنامجا مشتركاً بين الاردن والمنظمة لدعم القضية دولياً



عمان - ١٠ - ١٠ - استقبل سمو الامير حسن ولي العهد في مكتبه قبل ظهر امس اعضاء وفد المجلس البرلماني الاوروبي برئاسة الدكتور هوفر رئيس اللجنة السياسية للمجلس. وشرح سموه لاهضاء الوفد الموقف الاردني من تطورات الازمة في الشرق الاوسط ودعا الدول الاوروبية الى تركيز جهودها للمساعدة في احلال سلام عادل شامل في الشرق الاوسط. واثار سموه الى ان اتفاقيات كامب ديفيد لن تؤدي الى احلال السلام الشامل بسبب تجاهلها لجوهر النزاع في المنطقة وخو مستقبل القدس العربية والسيادة العربية على الاراضي المحتلة والاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني. وبهذا الخصوص رحب سموه بالتعاطف الاوروبي المتزايد مع القضية الفلسطينية. وقال في اجابة حول مؤتمر القمة العربي المقبل في تونس ان الاردن يتطلع الى تبني المؤتمر خطة عمل مدروسة

تتركز حول برنامج عمل مشترك بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية لدعم القضية في مختلف المحافل الدولية.

الحسين يهنئ بعيد استقلال المغرب والمعيد الوطني العماني

عمان - ١١ - بحث جلالة الملك الحسين برفقة لجلالة الملك الحسن الثاني عاهل المملكة المغربية حثاه فيها بذكرى عيد استقلال المغرب وتمنى للشعب المغربي الشقيق ان يحقق ما يصبو اليه من آماني الرفعة والعزة والازدهار. كما بحث جلالة برفقة جلالته السلطان قابوس بن سعيد بن تيمور سلطان عمان حثاه فيها بذكرى العيد الوطني لمملكة عمان وذكرى عيد ميلاده وتمنى له التوفيق لما فيه خير الشعب العماني الشقيق وخير الامة العربية.

صين يوزع الجوائز على الفائزين المسابقات الدولية للرياضة المائية



الحسين على رعايته حفل واثار بجهود جلالاته في دعم الحركة الرياضية والنشاطات الرياضية في الاردن.

١٠ - حضر جلالة صين امس المابقة الدولية على الماء التي نظمتها سياحة والاتار بالتعاون مع كوا مارينا بمناسبة عيد ولته. وعرض جلالاته احتفالا خاصا نادي الاكوا مارينا لنزول صرغ جلالاته الكؤوس والجوائز على الابطال الدوليين في هذه المابقة. وشارك في الاحتفال طائرتان استعراضيتان من نادي الصقور الملكي حيث قدمت عروضاً فنية متميزة. وكان السيد غالب بركات وزير السياحة والاتار قد تحدث خلال الاحتفال ف شكر جلالة الملك

الاحتلال يملأ الضفة والقطاع بالحوار العسكري لمنع اعتصام رؤساء البلديات بمقر الصليب الاحمر في غزة رغم ذلك نفذ الاعتصام في بلدات الخليل ونابلس والبيرة

عن مساندتهم لبسام الشكّة رئيس بلدية نابلس الى ان عددا كبيرا من مراسلي الاذاعات ومحطات البقية ص ١٣

واشار الشوا الذي لم يتمكن شانه شان زملائه المستقلين من التوجه الى مقر الصليب الاحمر في غزة لاعلان الصوم امس تعبيراً

الثلاثاء عطلة رسمية بمناسبة رأس السنة الهجرية

عمان - ١١ - اصدر السيد مضر بدران رئيس الوزراء بلاغا يقضي بتعطيل الدوائر الرسمية والمؤسسات العامة اعمالها يوم الثلاثاء القليل بمناسبة رأس السنة الهجرية التي تصادف الاول من محرم من بداية القرن الخامس عشر الهجري.

اجتماعات المنظمة العربية للثروة المعدنية ما يني : يستطيع العرب استخدام مترو لتتحقيق كثير من آمالهم



وتطوير الثروات المعدنية والتنسيق

١٠ - بدأت في عمان تفاعات المجلس الوزاري العربية للثروة المعدنية. السيد احمد دقنان نائب عن مصر. ولغة المصادر الطبيعية وقد اردني للاجتماعات فيها باعضاء المجلس. واهمة خاوان المنظمة التي اعلن مدة التي شهر شباط الماضي بدور فعال في تنمية

صباغيان : الضمني وافق على منح الحكم الذاتي للاكراد طوران - رويتر - قال عضو في بعثة السلام الحكومية الى المنطقة الكردية ان الامام اية الله الخميني وافق على منح الاكراد حكما ذاتيا وذلك عقب الاجتماع الذي عقده مع بعثة السلام يوم الخميس الماضي في مدينة قم.

صحيفة الوحدة : واشتطن قد تجهد الارصدة العربية كما فعلت بالارصدة الايرانية ابو ظبي - رويتر - قالت صحيفة الوحدة في تعليق لها امس حول تجريد امريكاليين الايرانيين اولئك الذين اعتقدوا ان الولايات المتحدة يمكن ان تكون واحة الامان لاموالهم لا بد. وانهم اكتشفوا الان كم كانوا واهمين ومخدوعين وقالت اذا كان هناك من يظن انما فعلته واشتطن بالارصدة الايرانية في بتوكها ومؤسساتها المالية هو عمل استثنائي يرتبط بوضع الرهائن في السفارة الامريكية في طهران البقية ص ١٣

اختتم مؤتمر وزراء الخارجية اعماله صيغة القرارات ارتكزت على اوراق العمل الاردنية والسورية والعراقية تحفظات لبنانية وفلسطينية على مشروع سلام وسط بشأن الجنوب

العالم العربي - المؤتمر لصياغة القرارات المتناظر صدرها عن مؤتمر القمة. كما تحدث الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية فاستعرض اعمال مؤتمر وزراء الخارجية التي اتسمت بالوعسى العميق للمشاكل التي يمر بها

مهمة اللجنة الوزارية التي شكلها المؤتمر لصياغة القرارات المتناظر صدرها عن مؤتمر القمة. كما تحدث الشاذلي القليبي الامين العام للجامعة العربية فاستعرض اعمال مؤتمر وزراء الخارجية التي اتسمت بالوعسى العميق للمشاكل التي يمر بها

الحياة والموضوعية في تغطية نضال الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال

عمان - ١١ - دعا رئيس اتحاد وكالات الانباء العربية برجس. الى انباء الانباء العالمية الى اعتماد اسلوب الحياد والموضوعية في تغطية نضال الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال وازمة الصراع في الشرق الاوسط. واعرب عن امله في ان تتناول تلك الوكالات اخبار موضوع ابعاد السيد

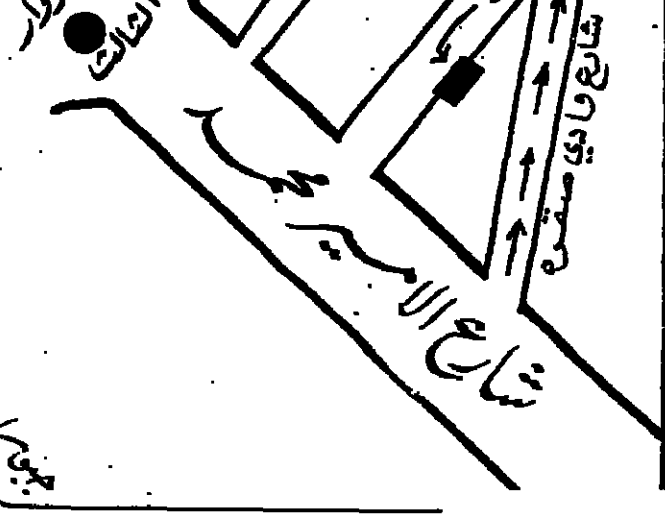
بسام الشكّة رئيس بلدية نابلس بحياد وموضوعية لانه واحد من ابناء الشعب الفلسطيني الذي يناضل ويكافح ضد الاحتلال الصهيوني ويعمل لتحرير وطنه واستعادة حقه المقتصب. وأضاف ان عودته هذه لاعتماد اسلوب الحياد والموضوعية في تغطية انباء كل ما يتعلق بالقضية الفلسطينية وكفاح الشعب الفلسطيني العادل

جمعية العامة تدعو لاحتلال إلغاء قرار ابعاد الشكّة وسجنه

١١ - اصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة في بيروت التي عقدتها مساء امس بروت ومنسقاً لقرار بشأن قرار سلطات اسرائيل ابعاد السيد بروت ومنسقاً لقرار بشأن قرار سلطات اسرائيل ابعاد السيد بروت ومنسقاً لقرار بشأن قرار سلطات اسرائيل ابعاد السيد

١١ - اصدرت الجمعية العامة للأمم المتحدة في بيروت التي عقدتها مساء امس بروت ومنسقاً لقرار بشأن قرار سلطات اسرائيل ابعاد السيد بروت ومنسقاً لقرار بشأن قرار سلطات اسرائيل ابعاد السيد

الشركة الاردنية للاتات الساشمة المصدودة جوفكو JOFCO



نعلن عن ابداء برنامجها للبيع بالتساق شهرية مريحة لكافة أنواع أثاث البيوت والمكاتب المستوردة من أشهر الشركات الأوروبية

السعودية لن تعوض واشنطن عن التكلفة الاقتصادية

البحرين - رويتر - حسب الى الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران السعودي قوله امس ان المملكة العربية السعودية لن تعوض عن اي نقص للولايات المتحدة من النفط الناتج عن قرار الرئيس

مصر اخبار

لبنان - ليس معزولة وجهة النظر التي طرحها لبنان على وزراء الخارجية العرب في مؤتمر تونس، توحى للقاء عمن اولئك الذين ادعوا الوثيقة ما زالوا يفكرون وكان لبنان لم يشهد بسبب هذا النمط من التفكير حريا اهلية مضي عليها حوالي خمس سنوات وهي لم تتطفي بعد. فهناك غالبية لبنانية ما زالت تحمل السلاح وهي مستعدة لان تظل تحمل السلاح في وجه كل من تسول له نفسه ان يصور لبنان وكأنه وطن غير عربي، يصيره من مميزات امته العربية ودمه وحضارته مثل ماضيها ومستقبله تفرعات من هذه الامة. وهناك في لبنان من حاملي السلاح من يرى ان كل الحريش يجب ان تكون لكل المواطنين اللبنانيين، وان ثروات لبنان مثل حكم لبنان ومثل صوته في المنتديات العربية لا يجوز ان تكون احتكارا لفرد او فئة او طائفة دون الآخرين. وهناك في لبنان من يرى الاتصال بالعدو خيانة وطنية وان موقع لبنان اليوم هو بالفيصل حيث كان في السادس عشر من ايار عام ١٩٤٨ وكل ما تشهده لسانة اللبنانية هو بعض مفارقات الازمة العربية بعض نتائج التامر الصهيوني الصهيوني على اضعف طاقات المواجهة العربية مع اسرائيل وتلك هي الحلقة اللبنانية

سنة اختيارية لقياس مستوى عمليات العداد العام

١٠-١- ذكر السيد
أبو المدير العام للأحصاءات
عن انتهاء عمليات جمع
الاحصائية المتعلقة بتعداد
التاسع عشر من شهر
أجزاء دراسة اختبارية
١٩٧٠ لسنة شمله
موزعة على جميع مناطق
الضفة الشرقية حيث
تجارة المختارة عربيا
تسعة مرة ثانية ما حصل
الأولى التي شملت جميع



دراسة اختيارية لجمع الدراسات الاقتصادية والاجتماعية التي تقوم بها سنويا سواء بالعينه او بالحد الشامل للوقوف على مستوى الدقة في المعلومات الاصنافه التي يتم جمعها وفقا للمقاييس الاصنافه التي توصي بها الامم المتحده .

اليوم انتخابات عضوية مجالس شعب نقابة المهندسين
الأسماء كافة المرشحين لشعب النقاية الست

عمان - الاخبار - تبدأ اليوم انتخابات لعضوية مجالس شعب قبايلة المهندسين وبلغ عدد المرشحين مرشحا يتنافسون على ٤٢ مقعدا وتجرى الانتخابات على النحو التالي :

اليوم الانتخابات لشعبة الهندسة المعمارية ، وغدا لشعبة الهندسة ليكانيكية و يوم الثلاثاء لشعبة الهندسة المدنية والاربعاء لشعبة الهندسة الكهربائية والخميس لشعبة الهندسة الكيماوية والسبت المقبل لشعبة التعدين وفيما يلي قائمة اسماء المرشحين :

شعبة الهندسة المعمارية

باسم الملقا ، جمال الششتير ، يحيى الزعبي ، عبدالفتاح سبيع ، عبد اللطيف الحديدي ، أسمان عرفات ، غسان عازز ، محمد البديور ، ماهر النمرى ، محمود البيازى ، عبد الرحمن البيطار ، باسم دداز ، عم خدر ، ديب الككن

عاصم غوشه ، عبدالكريم العباسي داود خلف ، د. جلال دوناني ، كنان مرقه ، رفقي صبح ، ثمين فاخوري ، احمد رشدان ، هاني ابو حجلة ، ابراهيم غوشه ، فايز عريقات ، نزيه كراخشة ، ناجح الخطيب ، احمد الازرايع ، طلال سدر ، مصطفى مجدلاوي ، علي الوجة ، شراري النجاد ، عز الدين قهد ، محمد عجاره ، معيز سعد د. سميح قاقيش ، رافي هلسا عبدالله العبادي ، فؤاد القدوس ، محمد الشريف ، عبدالرزاق المعالي ابراهيم العواملة

شعبة الهندسة الكهربائية

شفيق خلاوي ، منتصر عريقات ، رايق كامل ، عبد الرحمن خضر منذر المصري ، يوسف العروضي احمد بني هاني ، زكريا الدحموس محمد المصري ، سيف الدين ظاهر جمال عفانة ، ربيعي حامد ، جريس الارطش ، سطحي الزعبي ، عزام

الهندي ، حسن العملة ، محمد حداد ، سعيد دبيز ، د. حافظ الزيات ، شفيق يوسف ، محمد عطوان ، عبدالرحمن هندية ، جمال الفرخان

شعبة الهندسة الكيماوية

د. عبد النور حجابيه ، لبيب بجع ، لطفي شرف ، محمود فريج ، عبدالحميد الخطيب ، محمد عشا ، عرقات غوشه ، معن شقير ، عبدالله الديان ، عبدالله عطيه ، فتحي حياصات ، هاني الخماش ، محمود خصاونة ، سمير المصري ، د. يوسف حمارنة

شعبة التعدين

نبيل يقله ، عبدالله الروسان ، ناصر حداد ، محمد زيتون ، قيس القيسي ، عبدالكريم العجلوني عمر جودة ، محمد شديد ، حامد ابو عبيد ، قهد المصري ، قاسم العمري ، د. كامل رادية ، ماهر ابو بكر

دورة في الثقافة العمالية

عمان - ١٠ و٩ - بدأت صباح امس في معهد الثقافة العالمية الدورة الثقافية العالمية الاخيرة ضمن دورات هذا العام .

يقتضئ برنامج الدورة التي تستمر عشرة ايام مواضيع متنوعة بالتقافة العالمية والقبائل العالمية والمحسنة لثقافة العالمية والانساب العامة لحواث العمل وشرح تشريعات العمال المعمول بها حالياً وقانون الضمان الاجتماعي .

تحتضن برنامج الدورة عقد ندوات تضم اصحاب القبائل العالمية والقيام بزيارات ميدانية لبعضها البعض .

يشترك في الدورة خمسة وثلاثون دارساً من احدى بن مؤسسات خاصة .

الحَوَادِثُ فِي الْمَمْلَكَةِ

عمان - الاخبار - كانت حملة الحوادث ليوم امس الاول ٤٨ حادثا كان أبرزها :

جرائم الاعتداء على الاموال
تبليغت الشرطة عن وقوع ٧ سرقات تم القبض على ٦ من مرتكبيها ولا تزال التحريات ناشطة للقبض على البقية

حوادث السير
بلغت ١٥ حادثا نتج عنها وفاة مواطن واصابة ٢٢ مواطنا باصابات مختلفة

الجرائم اللااخلاقية
تبليغت الشرطة عن وقوع ٤ جرائم

حوادث الاذياء والمشاجرات
٧ حوادث منها حادثتي اطلاق عيارا تخارية ادت الى اصابة مواطن بطلق ثلاثه

حوادث الاذياء والمشاجرات
٧ - حوادث

حوادث القضاة والقدر
٦ حوادث نتج عنها وفاة ثلاثة مواطنين واصابة ٥ آخرين بجروح مختلفة

حوادث التسمم
٢ حوادث كان من نتيجتها اصابة ثلاثة مواطينين بعوارض التسمم الشديدة لتناولهم جبونا طبية

حوادث الحروق
اصابة طفلين بحروق شديدة نتيجة انسكاب الماء المغلي

الفسق
وفاة طفل يبلغ من العمر سنة ونصف غرقا اثر سقوطه في بئر ماء

متصور العتوم

ادخل الزميل منصور العتوم
بيرو دائرة الاستخدام في وزارة
يعمل مستشفى الجامعة الاردنية
ثر حادث سيارة اول امس وقد
عائل السيد العتوم للشقاء .
امنياتنا لابي قادي بالشفاء
اجل .

تکنتہ - معمولی

يتقدم
خليل محمد القاعوري
من ابن عمه
محمد سليمان القاعوري
والسيدة عفتة
بمولودهما
فراس
بجعله الله من
بنات المسلمين
أقربه عيون والليل
عائز أولي مولود

کتابها
فری قمار
شعنا
گلوبل

ما هم قد اتوا

يوم الخميس الفائت ، قامت رابطة المسرحيين الاردنيين بتدشينها الاولى لهذا الموسم ، شارك فيها المخرج صلاح ابو هنود ، والممثلون نضال الحنقر ، اسامة المشيني ، وجميل عواد ، وكان مسلسل - شجرة الدر - الذي عرضه التلفزيون الاردني مؤخراً ، هو موضوع الندوة .

وأول القضية الأكثر أهمية ، بين كل القضايا التي طرحها الجمهور مع الفنانين في الندوة ، هي موقع الفنان بين فكي كاشية ، الممول أو المنتج من جهة ، وإدارات التلفزيونات العربية من جهة أخرى .

الممول يسعى للربح ، ولزيادة من الربح ، وهو لا ينتج الممسلسل التلفزيوني لخدمة الفن أو القضايا السياسية ، وإنما للاستمتاع وللا بد أنه عاير أخرى مشابهة ، وإنما يتعامل مع الممسلسل على أنه أداة ووسيلة ربح فقط ، ولأن الممول يفكر بهذه الطريقة ، فإنه يضغط على المخرج كي يضغط بدوره على الممثلين والذكيور وكل ما يمكن أن يشكل عبئا ماليا يمكن الاستغناء عنه ، كما كان فيه شرس من اللغلة .

وهذا الوضع ، يؤثر على المخرج تأثيرا سلبيا يالفا ، وينعكس على عمله ، وقد اخس الاجر صلاح هذا بقوله : ان المنتج يطلب من المخرج ان يحذف من السلسل منظر الشارع او منظر معركة ، ويقول له : دع المثل ينظر الى السعد ويقول : ها هم قد اتوا ..

نجد عذرا للممول ، إذ أن إدارات التلفزيونات العربية،
تستري الساقة التلفزيونية بسعر محدد ، دون النظر
تصرف على السلسل ، لن تعوض ، وتصبح خسارة
محضه

وبين حانا ومائنا يضيح المخرج ، ويضيح الممثلون
ويضيح بالتالي العمل الفني نفسه ، وربما كان السبب
الرئيسي لتردى مستوى الأعمال الفنية التي تعرض في
التلفزيونات العربية عموما ، هو هذا الوضع الشاذ ،
الذي يجد المخرج التلفزيوني نفسه فيه ، وليس له من
خيار سوى الاعتقال عن فنه ، إذا لم يقبل بالامر
الواقع ، والامران احلاهما من

وعندما نرى مسلسلا تلفزيونيا ناجحا ، مثل مسلسل
 - شجرة الدر - فإن هذا يدل على حصة المخرج
 وكنايته وقدرته الهائلة حقا في - التحايل - الجزئي
 على هذه العبثية الكبيرة ، بحيث جعلها تبدو ضئيلة
 أمام طاقاته الأدبائية الخلاقة . ولنا أن نتخيل
 أيضا ، كم ستكون درجة إقناع العمل ، وجماهيريته ،
 لو كان وضع المخرج غير ما هو عليه .

مخرج
على مسرح الجامعة

عمان - الاخبار - يبدأ في الساعة الرابعة والنصف من مساء اليوم عرض مسرحية - المهرج - على مسرح الجامعة الاردنية .

المسرحية قام بإخراجها حاتم السيد وهي من تأليف الكاتب السوري محمد الماغوط الذي شاهده له - ضيفة تشرين - وغريسة - وأخيرا مسرحية - كاسك يا وطن - ويقوم ببطولة المسرحية فرقة المسرح الجامعي وتأتي هذه الخطوة في نطاق التعاون بين الجامعة ودائرة المسرح في دائرة الثقافة والفنون .

الحمد لله

تعلن شركة البحار العربية للتأمين المساهمة المحدودة على
عمالها الكرام اصحاب البضائع المشحونة على متن الباخرة
AEOLIAN SKY ضرورة اعلام الشركة عن بضائعهم مع
تقديم كافة المستندات المتعلقة بالبضائع بعد ان تكاد غرق الباخرة
قربا الساحل اليوناني .

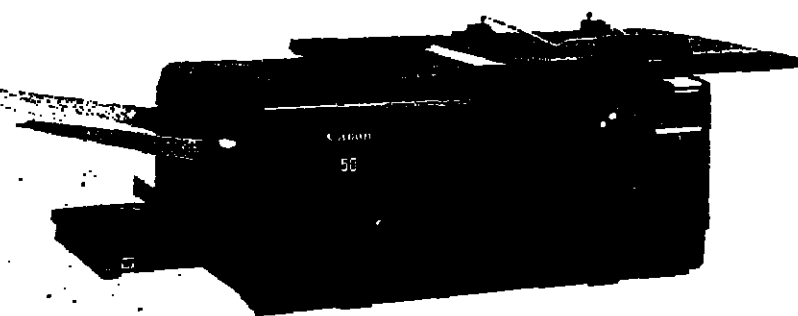
آلة تصوير الوثائق لي تصوير على الورق
العادي وتصوير على بومين ذات الموديل
كانوت NP-70 + NP-50

کانون

ناشطة بالورق العادي

NP 70

Canon



الشركة المتحدة للإلكترونيات
 عمان: شارع الأمير محمد
 هاتف ٢٥٥٣٧
 الرزوق في اربد: مكتبة فلان

- ١ - يكون سعر السهم دينار اردني واحد
- ٢ - يدفع ٥٠ بالمئة من قيمة السهم عند الاكتتاب
- ٣ - يبدأ الاكتتاب من ٢٨-١١-٧٩ ويتبتي في ١٨-١٢-١٩٧٩
- ٤ - تقبل طلبات الاكتتاب لدى بنك الاستثمار العربي الاردني وفروعيه
- ٥ - يخضع الاكتتاب لغير الاردنيين موافقة الجهات الرسمية
- ٦ - تتشارك الاسهم للايجدية في الارباح اعتبارا من ١-١-١٩٨٠

هذا، ويروجى اطلاع الجمهور على نشرة الاصدار المتعلقة بطرح هذه الاسهم والتي تبين اوضاع الشركة المالية ومعلومات حول غاياتها ومجلس ادارتها والتي توضح هذه الامور لغاية تاريخها ويمكن الحصول عليها من البنوك التجارية المطروحة هذه الاسهم من خلالها.

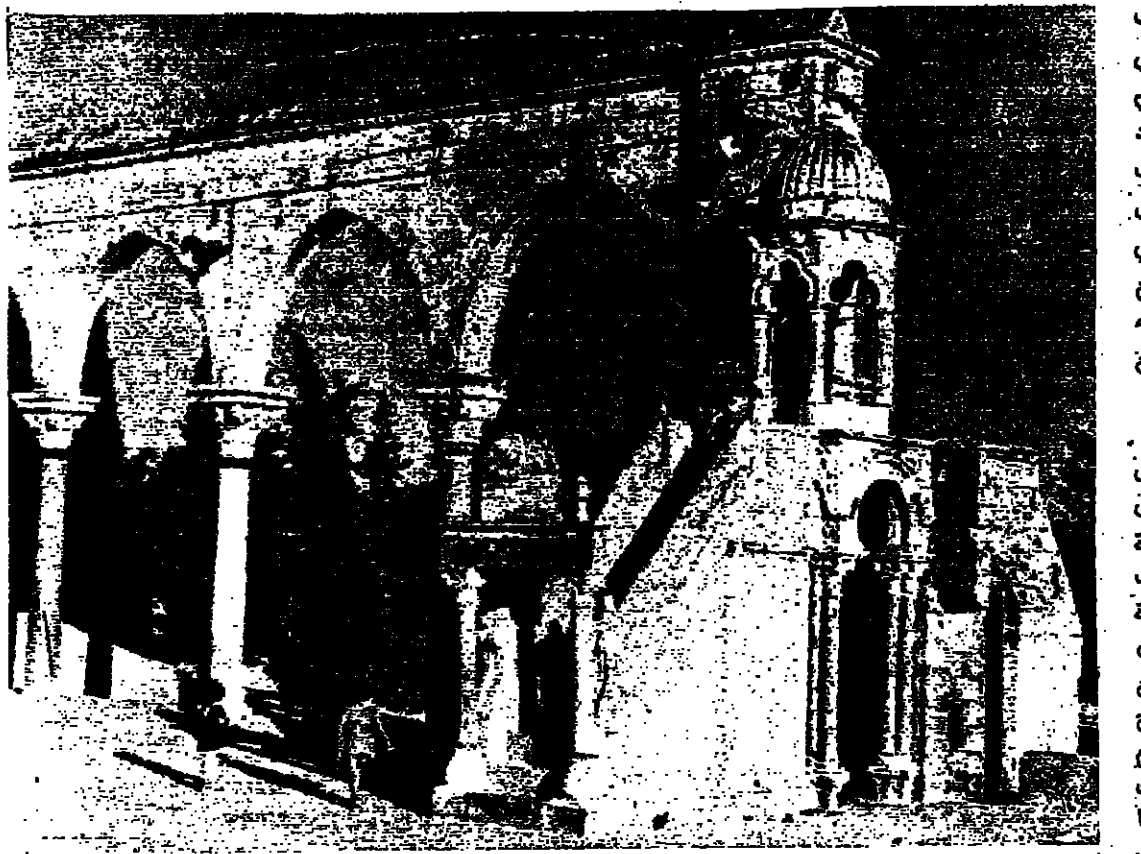
توصيات لرفع مستوى التعليم في الضفة والقطاع

القدس المحتلة - أصدر مجلس التعليم العالي في الضفة الغربية وقطاع غزة تقريراً استعرض من خلاله تطلعاته المستقبلية، وجاء في هذا التقرير أن اللجنة التنفيذية للمجلس قررت اعتماد عدة توصيات والعمل على تنفيذها بالتعاون مع الجهات المعنية ومن هذه التوصيات:

- ١ - السعي لتوفير مقاعد جامعية لا يعادل ثلث حملنة شهادة التوجيهي ومقاعد فني مؤسسات التدريب الفني والمهني للتخفيف من البطالة.
- ٢ - دراسة السوق الوظيفية لخريجي الجامعات والتدريب المهنيين في الضفة والقطاع ومواءمة أعداد الخريجين مع احتياجات المجتمع وامكانيات استيعابهم.
- ٣ - التركيز خلال السنوات الخمس المقبلة على نمو مؤسسات التعليم الفني والمهني في الضفة والقطاع ليتسنى للمجتمع الاستفادة الكاملة من الكفاءات المطلوبة.

كما تضمنت التوصيات - على تطوير التعليم العالي في الضفة الغربية - إنشاء مؤسسات تعليمية متخصصة في مجالات: الطب، الهندسة، الزراعة، السياحة، وغيرها. - إنشاء مؤسسات تعليمية متخصصة في مجالات: الطب، الهندسة، الزراعة، السياحة، وغيرها. - إنشاء مؤسسات تعليمية متخصصة في مجالات: الطب، الهندسة، الزراعة، السياحة، وغيرها.

الطلوب انقاذ آثارنا وحضارتنا التي تحاول الصهيونية طمسها



وتقاي الحضارة الاسلامية في المتاحف الاميركية - ولقد احتلت لقاء تجوالي في المناطق التي زرتها انتهت في معظم بقايا الحضارة الاسلامية ومن بينها بقايا الحضارة الاسلامية وكذلك هناك مجموعة من الخشب الاموي المزخرف والحجر والصلب احضرت من المسجد الأقصى وقبة الصخرة والتي تعود الى جانب بقايا المبنى الذي كان موجودا في المسجد الأقصى والذي اُلغى الحريق سنة ١٩٦٩ والذي احضره صلاح الدين الايوبي في القرن الثاني عشر الميلادي، وعلاوة على ذلك هناك مجموعة أخرى وهو بلاط قبة الصخرة الذي وضع حول الصخرة خلال العهد العثماني في القرن الخامس عشر، والذي وضعه سليمان القانوني ويضم المتحف أيضا مجموعة من القطع النادرة في مجموعة

مدير المتحف الاسلامي في القدس: في القدس

الجال وقد حاولت اعطاء المتحف الاهتمام من أجل اظهاره الى الوجود الا أن المتحف اغلق في عام ٧٤-٧٣ لترميم البناء، وبعد هذه الفترة عينت مديرا للمتحف وكان ترميم البناء قد تم وأول خطوة اتخذتها في المتحف هو أنني قمت بعمل تنظيف عام لجميع القطع هذا الى جانب اجراء عملية جرد وتسجيل لجميع الموجودات فيه حسب الاصول وتطوير جديده ملامح - وقال أبو خلف: وخلال تصالنا مع المؤسسات الاخرى استطعنا بالتعاون مع الحكومة الفرنسية احضار خبير المتاحف أن سور - للتعاون لصيانة تجهيزه الان بخزان جديد ووضع نظام كهربائي جديد وأصبح يحتوي الان على قسم خاص لترميم وعرض عليه الموظف حسن الملوكة الذي عمل قرابة الثلاثين عاما في هذا المجال في المتحف الفلسطيني وسوف يحتوي المتحف كما هو مخطط له على مختبر للتفتيش وقسم آخر للتطوير وقسم ثالث لتنظيف القطع المعدنية والخرسانية - فحينذاك انشاء تجوالي في المناطق التي زرتها انتهت في معظم بقايا الحضارة الاسلامية ومن بينها بقايا الحضارة الاسلامية وكذلك هناك مجموعة من الخشب الاموي المزخرف والحجر والصلب احضرت من المسجد الأقصى وقبة الصخرة والتي تعود الى جانب بقايا المبنى الذي كان موجودا في المسجد الأقصى والذي اُلغى الحريق سنة ١٩٦٩ والذي احضره صلاح الدين الايوبي في القرن الثاني عشر الميلادي، وعلاوة على ذلك هناك مجموعة أخرى وهو بلاط قبة الصخرة الذي وضع حول الصخرة خلال العهد العثماني في القرن الخامس عشر، والذي وضعه سليمان القانوني ويضم المتحف أيضا مجموعة من القطع النادرة في مجموعة

برنامج توزيع المؤن على ابناء من ملة الضفة الغربية وغزة

١ - فرقة توزيع الوحدات			مركز التوزيع		عدد ايام التوزيع		تاريخ التوزيع	
التارحون الى الكرك		٢	الكرك		١٩٧٨/١١/١٨-١٧			
التارحون الى الطليبية		٢	الطليبية		١٩٧٨/١١/٢٠-١٩			
التارحون الى مخان		١	مخان		١٩٧٨/١٢/٢٢			
التارحون الى العقبة		١	العقبة		١٩٧٨/١٢/٢٦			
			المجموع		٦			
٢ - فرقة توزيع المصادر			المصدر		١٩٧٨/١١/٢١-١٧		٥	
التارحون من نابلس		٨	المصدر		١٩٧٨/١٢/١-١١/٢٢		٨	
التارحون من رام الله		١	المصدر		١٩٧٨/١٢/٢		١	
التارحون من جنين		١	المصدر		١٩٧٨/١٢/٣		١	
التارحون من اريحا		١	المصدر		١٩٧٨/١٢/٤		١	
التارحون من طولكرم		١	المصدر		١٩٧٨/١٢/٥		١	
التارحون من غزة			المصدر					
			المجموع		١٧			
٣ - فرقة توزيع الطبايع			مادبا		١٩٧٨/١٢/٢-١٩		٢	
التارحون الى مادبا		١	الطبيية		١٩٧٨/١١/١٧		١	
التارحون الى الطيبة		٨	الاشرفية		١٩٧٨/١١/٢٦-١٨		٨	
التارحون من القدس		١	الاشرفية		١٩٧٨/١٢/٦-١١/٢٧		١	
التارحون من الخليل		٦	الاشرفية		١٩٧٨/١٢/١٣-٨		٦	
التارحون من بيت لحم		٢	مخيم بركا		١٩٧٨/١٢/١٨-١٥		٢	
التارحون الى مخيم بركا			المجموع		٢٧			
٥ - فرقة توزيع الزرقاء			السفينة		١٩٧٨/١١/١٧		١	
التارحون الى السفينة		٢	الرصيفه		١٩٧٨/١١/٢٥-٢٤		٢	
التارحون الى الرصيفه		١٤	الزرقاء		١٩٨٠/١٢/٢٦-١٠		١٤	
التارحون الى الزرقاء			المجموع		١٧			
ب - منطقة البقاع								
١ - فرقة توزيع منطقة البقاع			مخيم جرش		١٩٧٨/١١/١٨-١٧		٢	
التارحون الى مخيم جرش		١	مخيم جرش		١٩٧٨/١١/٢٠		١	
(المقيمين داخل المخيم)			مخيم سوف		١٩٧٨/١١/٢٧		١	
التارحون الى مخيم جرش		١	السلط		١٩٧٨/١١/٢٨		١	
(المقيمين خارج المخيم)			سويح		١٩٧٨/١٢/ ٢		١	
التارحون الى مخيم سوف		١	الرايه		١٩٧٨/١٢/ ٤		١	
التارحون الى السلط		١	المصالحه		١٩٧٨/١٢/ ٥		١	
التارحون الى سويح		١	الفحيمس		١٩٧٨/١٢/ ٨		١	
التارحون الى الرايه		٤	مخيم البقعه		١٩٧٨/١٢/١١-٨		٤	
التارحون الى المصالحه		١	مخيم البقعه		١٩٧٨/١٢/١٢		١	
التارحون الى الفحيمس		١	مخيم البقعه		١٩٧٨/١٢/٢٧		١	
التارحون الى مخيم البقعه			المجموع		١٥			
(المقيمين داخل المخيم)								
التارحون الى مخيم البقعه								
(المقيمين خارج المخيم)								
للتارحون المختطفون								
ج - منطقة اريد								
١ - فرقة توزيع منطقة اريد			مخيم الحصن		١٩٧٨/١١/١٩-١٧		٢	
التارحون الى مخيم الحصن		٦	مخيم اريد		١٩٧٨/١٢/٨-٢		٦	
التارحون الى مخيم اريد			المجموع		٩			
١ - المواد المقررة لتوزيع على التارحين من الضفة الغربية وقطاع غزة								
طحين		١٠٠٠	غرام للفرد الواحد					
زيت لائل		٧٠٠	غرام للفرد الواحد					
سكر		٦٠٠	غرام للفرد الواحد					
لوز		١٠٠٠	غرام للفرد الواحد					
حليب سحوب بوجره		١٠٠٠	غرام للفرد الواحد					
٢ - المواد المقررة لتوزيع على اطفال اللاجئين من الضفة الغربية المقيمين خارج مخيمات التطوير								
طحين		١٠٠٠	غرام للطفل الواحد					
زيت		٦٥٠	غرام للطفل الواحد					
لوز		١١٠٠	غرام للطفل الواحد					
محدد الصرف								
السكرتير التنفيذي للجنة								
الوزارية العليا								

المتحف بحاجة لدعم المادي

هل يفكر المتحف الى شيء بعد كل هذه المحاولات

نعم ، انه رغم كل ما فُحرت عن محتويات المتحف لا انسه يفكر الى الدعم المادي حيث يتم اعاده افتتاحه رسميا والذي نأمل ان يتم في مطلع العام القادم

بنائمه لدعم المادي والادبي

وماذا نقترح ؟

انني لا اقترح فصب بل اناشد منتزعا هذه النايبة - مدير الاوقاف الاسلامية العامه والمسؤولين في دائرة الاوقاف القديم المزيد من الدعم المادي والادبي حتى يتم اعاده تشييد هذا المتحف كما انني اناشد مختلف الهيئات والمؤسسات المعنية ان تعد يد العون لهذه المؤسسة لوجودها في المدينة الممتدة وفي ظروف غير طبيعية تعتبر من أصعب وأحرج الظروف ، انني اتسنى وارجو وهذا كل ما أستطيع ان اقله

وبعد هذا الحديث لا بد من ان تعمل كافة المؤسسات الحريصة على الحفاظ على التراث الاسلامي والعربي وبشكل خاص وزارة الاوقاف والمؤسسات الاسلامية

الاردنية بالتعاون مع مديرية الاوقاف العامة في القدس لتبني الحياة من جديد لهذا المتحف الذي يضم بين جدرانه تاريخا عريقا وحضارة عربية اسلامية تعتبر من الحضارات العريقة لهذا يجب لا يجهل ، بل يجب تحويله الى متحف عالمي تتجه اليه الانظار ليري العالم الوجه المشرق من التاريخ العربي على تحديته ليكون نموذجا للمتاحف الاخرى وليصبح بمثابة منارة وسجل حافل لحضارتنا وتاريخنا

سر قسيس SERVIS

انفسالة الانجليزية الاولى

شركة عيسى مراد وأولاده

صان - شارع المصادر ٧٤٦٥٩-٧٤٦٥٨ هاتف

سر قسيس SERVIS

انفسالة الانجليزية الاولى

شركة عيسى مراد وأولاده

صان - شارع المصادر ٧٤٦٥٩-٧٤٦٥٨ هاتف

سر قسيس SERVIS

انفسالة الانجليزية الاولى

شركة عيسى مراد وأولاده

صان - شارع المصادر ٧٤٦٥٩-٧٤٦٥٨ هاتف

• قلب بلاد موع • يشوه صورة القرية المصرية • • تريد مسلسلات تلفزيونية مضامين جيدة •



هاسن عبد القدوس

عرض التلفزيون الأردني سؤرا مسلسلا مصرية، عن قصة الكاتب المصري هاسن عبد القدوس تحت عنوان - قلب بلاد موع - من بطولة عبدالله غيث وكريمة مختار وعبد الرحمن أبو زهرة ويروي المسلسل قصة شاب قروي يدعى مرتضى، ويتركز المسلسل على هذا البطل الذي يصل إلى القاهرة والدماء والحيلة والخديعة التي أعلى مركز في القرية وهو منصب عمدة قرية كفر الشافا، والتي يتسلط عليها الجرم قاطع الطريق برعي المروحي، والذي نحسن بخططه التاجر بيته وبين عمدة البلد مرتضى، في تريخ أهالي الكفر بالسرقات والنهب والقتل والتسلط والخطف.

وهناك من جهة أخرى، وشه خرق في هذا المسلسل وموسو الأكترسة ناهد والمهندس الزراعي بشيتوني، وطبيب القرية، ودولا

كتب عيسى شحاتة

عرض التلفزيون الأردني سؤرا مسلسلا مصرية، عن قصة الكاتب المصري هاسن عبد القدوس تحت عنوان - قلب بلاد موع - من بطولة عبدالله غيث وكريمة مختار وعبد الرحمن أبو زهرة ويروي المسلسل قصة شاب قروي يدعى مرتضى، ويتركز المسلسل على هذا البطل الذي يصل إلى القاهرة والدماء والحيلة والخديعة التي أعلى مركز في القرية وهو منصب عمدة قرية كفر الشافا، والتي يتسلط عليها الجرم قاطع الطريق برعي المروحي، والذي نحسن بخططه التاجر بيته وبين عمدة البلد مرتضى، في تريخ أهالي الكفر بالسرقات والنهب والقتل والتسلط والخطف.

هناك شيخ الفخر عبد الرحمن أبو زهرة الملقب في المسلسل بالشهيد عبدالمعين، وهو شخصية كوميدية، إلا أنه اليد المنفذة للعدمة مرتضى، ولكن هذا الفخر مستلب الإرادة أمام العدمة ابن خالته مرتضى، وهذا

يبرزه الكاتب أيضا هناك النزاعات والخلافات بين العائلات ولكني أرى هذه الافتعان في تفخيم نزاعات الفلاحين البسطاء، وتضخيمه بإبليس الضرر.

فهذا الطفل ابن برهوم المازني، الذي يصوره المسلسل بطالب، لئلا لوالده، أنه شيء لا يهتم، لا يركز مخرج هذا المسلسل على تعبئة حادثة كما شاهدنا في الحلقات العاشرة والحادية عشرة، كان الأجدر به أن يمر مر لأكرام، أو أن يطرع المسلسل على المناسبة لوقف المجرم وردعه عند حده.

لقد غيب الكاتب دور السلطة المركزية، وصور لنا الريفي المصري وكأنه غابة تحكمها عصابات قاطع الطرق وإنسان الليلي، وهذه صورة مضخمة جدا، ولا يفهم عن ذهننا أن انسان عبد القدوس من جيل كتاب الثورة الذين عاصروا الإصلاح الزراعي والقضاء على القطاع وكهرية الريف المصري وبناء السد العالي، فلم التركيز على هذا العدمة الذي لا يمكن أن يكون بهذا الحد وهذه السوادوية كما

يصوره؟ أو بلغ الحد بهذه انسان أن يصبح سلفيا إلى هذا الحد، إن يتخذ ويغتر بأهراق مزرعة كهنديس بسبوني، حتى لو كان مثل هذا انسان موهوبا، فهي شخصية شاذة ولا يمكن أن تغلب على الطابع الانساني للحياسة في قرية وادعة.

ولا يمكن أن يكون الناس في

هذه القرية طيبين إلى هذا الذي يسولن معه خلعهم جميعا، فلا يمكن بأي حال من الأحوال، أن تنتسب هذه الشخصية الشاذة لتصور هذه الصورة، لتصور وجه الريفي المصري، المسلسل، مسيح - لاسان - مسيح - كالعمة، أنني أخذ على هذا المسلسل تعجيبه للدور الريادي الذي تقوم به المدرسة في حياة القرية، وأخذ أيضا على هذا الاستلاب الذي يسخر الشيخ غدا لعين في خدمة هذا السفاخ

لقد بدأ مخرج المسلسل بداية طيبة في عرض هذه النموجج للانسان الريفي الذي يهجر الريف إلى المدينة، أولى وثانية حلقات المسلسل، ثم يتدرج بنا تدريجيا في المساة التي يحكيها جيبدا، ليصل بنا من البساطة في البداية إلى التعقيد في نهاية القصة.

هناك من الكاتب أن يجمع هذا النموجج السني للعدمة فهو في بداية المسلسل، يروي على لسان البطل أن العدمة السابق عزم مرتضى، قد سلب أرض أبو مرتضى.

وأنه كان السبب في موته، وأيضا في شق أمه، وأظن أن هذا تعميم لا يمكن أن يكون صحيحا تماما، فلا بد أن يجانب الكاتب الصواب في تعميم هذا النموجج من البشر، وقد وقصصه الكاتب في قضا فادح حين تصور هذه العدمة بالذكاء والحكمة في الجة الكفر من قضايا الكفر، وأخذ يطني طابع الحد وسوء التصرف عليه في النهاية، أم أن العقلية البولييسية هي التي أملت هذا البناء على عبد القدوس في الختام أقبل من هذه الموسيقى التصويرية المزعجة كان الأولى أن تكون أصقى وأقوى من هكذا موسيقى، لتكون متناغمة مع الريفي الذي صورت فيه.

وهذه الإطالة المملة في تركيز الكادرا، في بعض اللقطات لاطالة عمر المسلسل، وهذا عيب الأخرج.

أما الديكور فكان متناسبا وجيدا إذ صور جانب من القرية، بعيدا عن بيت العدمة، فكان العريش وهذه الأشجار وبعض الجوز أيضا، دالة على الريفي المصري.

في الختام نرجو أن يواصل تلفزيوننا الأردني في عرض مسلسلات قوية ذات مضامين جيدة، كما حدث في السودة الماضية، وخاصة أن الشتاء قد حل والتلفزيون لا مناص لنا من الجلوس إليه ومتابعة برامجه ونحن بجانب الدافيه، لأن معين جدانا قد نصب منه الخرافيف والحكايات.

ندوة

كتب إبراهيم نصر الله: أقامت رابطة المسرحيين الأردنيين مساء الخميس الماضي ندوة عامة لمناقشة المسلسل التلفزيوني - شجرة الدر - الذي قام بإخراجه الفنان صلاح أبو هنود، رئيس رابطة المسرحيين الأردنيين، وقام ببطولته نضال الجندى، أسامة المشيتي، حسن الجندى، أحمد موعى، جميل عواد، أديب قدورة، محمد العبادي، محمد حلمي، أديب الحافظ، وغيرهم.

وربما كان أبرز ما في هذه الأمسية هو العدد الكبير من الناس الذين أمثلت بهم قاعة المسرح دائرة الثقافة والفنون، مما يشير بنجاح رائد لأمسيات لأربطة التي تنوي عقدها بمعدل ندوة كل أسبوعين.

اشترك في الأمسية من الفنانين صلاح أبو هنود، مخرج المسلسل نضال الجندى، أسامة المشيتي، وجميل عواد، وحاتم السيد، الذي أدار الندوة.

صالح أبو هنود: تحدث عن تجربته في إنتاج هذا المسلسل فقال:

أن التفكير بدأ قبل تصوير مسلسل عروة بن الورد بعصام تقرينا، حيث طلبت من الدكتور وليد سيف أعداد المسلسل. قد يسأل سائل: ولماذا تجربة

الدر؟ وأنه كان السبب في موته، وأيضا في شق أمه، وأظن أن هذا تعميم لا يمكن أن يكون صحيحا تماما، فلا بد أن يجانب الكاتب الصواب في تعميم هذا النموجج من البشر، وقد وقصصه الكاتب في قضا فادح حين تصور هذه العدمة بالذكاء والحكمة في الجة الكفر من قضايا الكفر، وأخذ يطني طابع الحد وسوء التصرف عليه في النهاية، أم أن العقلية البولييسية هي التي أملت هذا البناء على عبد القدوس في الختام أقبل من هذه الموسيقى التصويرية المزعجة كان الأولى أن تكون أصقى وأقوى من هكذا موسيقى، لتكون متناغمة مع الريفي الذي صورت فيه.

وهذه الإطالة المملة في تركيز الكادرا، في بعض اللقطات لاطالة عمر المسلسل، وهذا عيب الأخرج.

أما الديكور فكان متناسبا وجيدا إذ صور جانب من القرية، بعيدا عن بيت العدمة، فكان العريش وهذه الأشجار وبعض الجوز أيضا، دالة على الريفي المصري.

في الختام نرجو أن يواصل تلفزيوننا الأردني في عرض مسلسلات قوية ذات مضامين جيدة، كما حدث في السودة الماضية، وخاصة أن الشتاء قد حل والتلفزيون لا مناص لنا من الجلوس إليه ومتابعة برامجه ونحن بجانب الدافيه، لأن معين جدانا قد نصب منه الخرافيف والحكايات.

في البداية أريد أن أقول لا اعتقد أن هناك شيء يسمى مثلا .. مهنتنا هي التحريض



في ندوة رابطة المسرحيين لمناقشة المسلسل التلفزيوني

الانتاج هو الشئ الأول لم يتطرق له العمل

والتاريخ قناع للأفكار المطروحة. أهمية المسلسل كونه عملا جماعيا .. الجميع مسؤول عن وصوله إلى الجمهور .. نحن نخضع لرامال الانتاج وبالتالي فان تركيبة الانتاج لا تتغير لنا .. الكلام بحرية ..

وهناك نقطة أحب أن أطرحها وهي مسألة النقد الذي تتناول المسلسل .. أن أحدا من النقاد لم يتناول موضوع المسلسل وهو الأساس، وما رأيانه في الغالب كان نقدا سطحيا، كل همسه عري عنق البطلة أو تريحته شعرها أو رموشها.

وأستطيع أن أقول أن الفنان العربي قادر على محاربة السطحية والتفاهة والابتذال رغم أن سلسلة المنوعات كثيرة ومن هنا يجب التكاتف لرفض

السطحية والسطحية لكي تغيب فكرة - أن الفن عيب - أسامة المشيتي: تحدثت عن المسلسلات الثلاثة التي اشترك فيها وقال: كنا قبل الخشاء وعروة بن الورد وشجرة الدر نجاري الموجات التجارية في أغلب الأحيان، مع عدم قراءة ما يريده المشاهد .. وكان لدينا ولدى الناس انطباع سيء عن المسلسل التاريخي، ولكن في هذه المسلسلات ثبت العكس، فكانت اللغة جيدة ذات أسقاطات عصرية، وقد وضعا الدكتور وليد سيف وصلاح أبو هنود في موقع خرج حتى نقم ذاتنا مسلسلات ملتزمة .. وقال أن شخصية فخر الدين التي قدمتها في المسلسل هي شخصية العسكري الطموح، السياسي، المفسر

بسبب معرفته بخلفيات الأمور .. جميل عواد: تجرعتي في المسلسل من خلال تاديثي لشخصية الناصر داود أفدتني .. لقد توفر جو متناغم في العمل بين جميع العناصر المشتركة ..

أما عن النقد، فقد قال: أننا ننقد النقاد الجاد، فهناك نقد أدبي للأعمال الفنية فقط وقال: أن هناك شخصيات هامة في تاريخنا، ولكن حالة الاستلاب التي نعيشها تجعل المتقف يعرف كل شيء عمن ثقافة العالم ولا يعرف أبصا تاريخه.

الناقشة مع الجمهور: ثم تلا ذلك نقاش بين الحضور والمخاضين، تناول شخصية شجرة الدر وقدرتها

وسلوك القائد، وما له انعكاس على الواقع لأن أعجاب الصالح بك أتى بدولة المالك .. و مشكلة الانتاج، واشترك على أن الانتاج هو السبب في هبوط العمل التلفزيوني وقال الأستاذ صلاح اعتقد أننا استطعنا أن - أديا تلفزيونيا - في المسلسلات

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

معرض



كتب أحمد جبر

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

في اليوم الأخير من أيام معرض الفنان رفيق لحام، وحين سحنت لي الفرصة، ذهبت إلى هذا المعرض، وكان في تصويري أنني سأصادف معرضا فنيا عاديا كالعارض الكبيرة التي كنت أزورها، وكانت المفاجأة الخلة حين دخلت هذا المعرض، فلوحت هذا الفنان

لوحة لوحة .. يتلاني احساس غريب بين الدهشة والأعجاب لا كزائر ولا كفنان - ولكن

يسوع المسيح سوبر ستار

قصة هذا الفيلم، أثارت زوبعة كبيرة في كل أرجاء العواصم الكبرى في العالم، حين عرضت كسرحية. واليوم يثير فيلم «يسوع المسيح سوبر ستار» عجة كبيرة، بعد أن عرض في صالات كثيرة في العالم. يتناول الفيلم سيرة حياة المسيح في قالب عصري جديد، تتخلله الموسيقى والرقص، بالإضافة إلى مفاجات كثيرة تلفت انتباه المشاهدين الذين لم يتناولوا هذه الصورة الجذابة للمسيح.

الفيلم من إخراج نورمان جويسون وبطولة فرقة الموزيكال الأميركية.

مصفى أبو علي

حول رايه ببعض الاعمال السينمائية العربية التي تقدم عن القضية الفلسطينية قال المخرج الفلسطيني مصطفى أبو علي: حتى الآن لم يستطع الفيلم الروائي العربي أن يعبر عن القضية الفلسطينية بصدق، نظرا للسطحية في الطرح والمعالجة، ولانسان فاني شاهدت مجموعة أفلام عربية وأجنبية تكلمت عن القضايا الفلسطينية بهامشية، تكاد تصل حد المتاجرة بالقضية. الفيلم الفلسطيني لا يعنى إثارة المشاعر والبكاء والنوح، والندم، أن عملية التوصل والاتفاق من عقد العمليات وأكثرها خطورة في صناعة السينما، وإذا سكون النتائج عكسية ومشوهة، كما يحمل في العديد من الأعمال التي نتاجها. وقال مصطفى أبو علي حول الموضوعات التي تتناولها السينما الفلسطينية في المرحلة الراهنة، أنه من المفيد اختيار الموضوعات حسب الأولويات ولا بد من حساب أهمية وضع المواجهة مع العدو، وفي القضية الاجتماعية مرتبطة بهذا الصراع



في ندوة رابطة المسرحيين لمناقشة المسلسل التلفزيوني

الانتاج هو الشئ الأول لم يتطرق له العمل

والتاريخ قناع للأفكار المطروحة. أهمية المسلسل كونه عملا جماعيا .. الجميع مسؤول عن وصوله إلى الجمهور .. نحن نخضع لرامال الانتاج وبالتالي فان تركيبة الانتاج لا تتغير لنا .. الكلام بحرية ..

وهناك نقطة أحب أن أطرحها وهي مسألة النقد الذي تتناول المسلسل .. أن أحدا من النقاد لم يتناول موضوع المسلسل وهو الأساس، وما رأيانه في الغالب كان نقدا سطحيا، كل همسه عري عنق البطلة أو تريحته شعرها أو رموشها.

وأستطيع أن أقول أن الفنان العربي قادر على محاربة السطحية والتفاهة والابتذال رغم أن سلسلة المنوعات كثيرة ومن هنا يجب التكاتف لرفض

السطحية والسطحية لكي تغيب فكرة - أن الفن عيب - أسامة المشيتي: تحدثت عن المسلسلات الثلاثة التي اشترك فيها وقال: كنا قبل الخشاء وعروة بن الورد وشجرة الدر نجاري الموجات التجارية في أغلب الأحيان، مع عدم قراءة ما يريده المشاهد .. وكان لدينا ولدى الناس انطباع سيء عن المسلسل التاريخي، ولكن في هذه المسلسلات ثبت العكس، فكانت اللغة جيدة ذات أسقاطات عصرية، وقد وضعا الدكتور وليد سيف وصلاح أبو هنود في موقع خرج حتى نقم ذاتنا مسلسلات ملتزمة .. وقال أن شخصية فخر الدين التي قدمتها في المسلسل هي شخصية العسكري الطموح، السياسي، المفسر

بسبب معرفته بخلفيات الأمور .. جميل عواد: تجرعتي في المسلسل من خلال تاديثي لشخصية الناصر داود أفدتني .. لقد توفر جو متناغم في العمل بين جميع العناصر المشتركة ..

أما عن النقد، فقد قال: أننا ننقد النقاد الجاد، فهناك نقد أدبي للأعمال الفنية فقط وقال: أن هناك شخصيات هامة في تاريخنا، ولكن حالة الاستلاب التي نعيشها تجعل المتقف يعرف كل شيء عمن ثقافة العالم ولا يعرف أبصا تاريخه.

الناقشة مع الجمهور: ثم تلا ذلك نقاش بين الحضور والمخاضين، تناول شخصية شجرة الدر وقدرتها

وسلوك القائد، وما له انعكاس على الواقع لأن أعجاب الصالح بك أتى بدولة المالك .. و مشكلة الانتاج، واشترك على أن الانتاج هو السبب في هبوط العمل التلفزيوني وقال الأستاذ صلاح اعتقد أننا استطعنا أن - أديا تلفزيونيا - في المسلسلات

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

عبد الرحمن الكواكبي: وقال السيد أبو هنود عملا تلفزيونيا يجري إلى له، ويقوم الآن بكتابه محمود شقر .. وهو يتد شخصية القائد عبد الر

الكواكبي، وهي تجربة ملتزمة، نأمل أن يراها في وقت قريب ..

دراسات
ميدانية محلية

(الزوجيات :
الثقافة والرجولة)

غير المتزوجات :
الأخلاق والأناقة

[illegible]

بإمكانهم أن يعدلوا بعض الصفات غير المرغوبة وأن - يتقصوا - بعض الصفات المرغوبة ..
كما يمكن أن تكون مفيدة للرجل غير المتزوجين لأنهم إذا اطلعوا على هذه الصفات كان بإمكانهم أن يعدلوا أنفسهم أو يتدربوا على

الرجل عاملاً خارج البيت وسيب
مرفها داخله .

علاج الملل
بتشغيلها في ساعات الفراغ للقصص

من عادة الكبار الاستهزاء بالعدو الضغار وعدم اعازتها أي اهتمها في حين انها تجتبر افضل وسيلة لقضاء اوقات مبهتة وسعيدة خلال ساعات الفراغ التي تبثت على السام والملل ..

سبح المولى • ولكن الجنيبة اصررت
تفكر بالزواج بسبب التفويض
بائت • قد اثرت على الجنيبة
او بالامر بعد مرور سنتين على
ي بقها الحبيب - هساو - فيها
ان تقبل بالزواج من .. ساعني
رسائل الغرام ؟

[illegible]

والخاص
- أما ابرو فتقول : ان الزوجات المعاصرات يشكين من هم مشترك هو ان الزوج المعاصر غير قادر - أو راغب - في خدمة نفسه - هو كسول -
- سألت جمال عن رأيه في ذلك فقال :
الكلام حقيقي وصحيح ، لكن التكالي - وهذا في تنديري عائلتي - ترى تربية المجتمع التي تكسب

انجل
اقضل نصيحة يقدمها البروفيسور -
- هاتين جيرت ايجل - مستر علم النفس بجامعة - مونستر - بالمانيا الغربية ، اللذين يعانان

من الملل هي المبادرة الى اخذ اية ألعاب موجودة في البيت ، فكل كبرياتي أو طائفة أو سواها اية لعبة أخرى ، والتسا

واللهي
الزواج
كتب للطالب الجليل
غرامية لغاتنا احلامه المقيت
الوسائل تقطر والحنان ولول
على موقتها ، وهو عدم
للدراسة
ولكن يبدو ان هذه الملل المذكورة في نهاية المطاف يده استسلامها للوسائل ارق وانبل مشاعر الحب ولها ، فقد قررت الحب البريد الذي كان يعمل لازد

لَجْدٌ يَتَكَمُّونَ بِصَرَاحَةٍ
الأسرة... عتال
وج المعاصر.. كسول

بمختلف اشكاله . قد تكون
الحوار نرفزة من الطرفين ، الا
انه يؤدي الغرض . اما اروي
فتقول : تجلس وتحوار ، وينتهي
الاشكال الى ابتسامة .
سألتهم ان :
من الذي يدعو لعقد - الجلسة
الطارئة للحوار - فقالا : جمال ..
ثم سألتهم :
من يقدم اكثر للمنزل ؟
اروي : اننا
جمال ! اننا

تعاريف الزواج الجدد

- رب الأسرة :-
- جمال : عتال
- أروى : زهوة لا تنبل
- ست البيت
- جمال : زوجة مسحة القياد سموح
- هكذا يجب أن تكون -
- أروى : الإصل
- حبها قبل الزواج
- جمال : سفر
- أروى : مساحة بدون مشاكل
- حب ما بعد الزواج
- جمال : عودة من السفر
- أروى : هو الأجل
- المتقنا

جمال : شيء يرتبط بفكر أو
وزارة التكوين
أروى : توقعات واحتمالات
- الطفل
جمال : بداية متوهجة
أروى : عصفور ينتظر تفريده
- العمل :
جمال : مصيبة تخلق مع الإنسان
أروى : مصيبة
- الزواج
جمال : حقل تجارب
أروى : ملا يفهمه المتزوجون
- الراتب :
جمال : عادة سيئة
أروى : نسج به ولا نراه -
- السعادة
جمال : أسكت بها أكثر من مرة
أروى : شيء ارادي
- المنزل
جمال : مختبر
أروى : جنتي
- الكتاب
جمال : قطعة مقدسة
أروى : شئتي الذي يغار منه
زوجي

الرجل عاملًا خارج البيت ومسي-
مرفقها داخله . . .
ان اسهامي في اعمال المنزل
ليست حرجية لا بل هي مزاجية
وهيات حرج النسايت
واضيف كذلك ان الزور-
المعاصر لا يتفهم الزوجين قمر-
النقاط لتسهيلا لاستبطان التفاضل
النفسي وقمها وحلها .
اسلوب معالجة الحالة الطارئة
يقول جمال : الجأ الى الحو-

انجح علاج الملل
 بتتغلبها في ساعات الفراغ للقضاء
 على الملل •
 ويقول البروفيسور - هانس -
 من عاده الكبار الاستواء اقلعت
 الصغار وعدم اعارتهما اي اهتمام
 في حين انها تعتبر افضل وسيله
 لقضاء اوقات مبهتة ومسلية خا
 ساعبت الفراغ التي تبعث على
 السام والملل •
 وهانس • وفلقت

هزواج من الساعي
كتب للطالب الجامعي - هساو فونج - ٧٠٠ رسالة
غرامية لفتاة أحلامه الجميلة في تايوان ، وكانت جميع هذه
الرسائل تقطر بالحنان ولواعج الهوى . ولكن الجميلية أصرت
على موقفها ، وهو عدم التفكير بالزواج بسبب التفويض
للدراسته
ولكن يبدو ان هذه الرسائل ، قد أثرت على الجميلية
المنكسرة في نهاية المطاف ، أو بالأحرى بعد مرور سنتين على
يده استسلمت للرسائل التي بثها الحب - هساو - فيها
ازق وتنبيل مشاعر الحب .
وهذا ، فبعد قررت ان تقبل بالهزواج من .. ساعي
البريد الذي كان يجعل لديها رسائل الغرام ؟

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

يقول هذا الحور قال جمال
 طير - ثم - كيف نيك في السادسة والعشرين
 لفين عيش طير عند تحققت نسبة ٦٠ بالمئة تقريبا
 لفطن طرح نوع الصورة التي كانت تقي ذهنني
 الزواج
 فزوت في في - إذا اخذنا البداية في الاعتبار ،
 زوج الفان من - مكان القول ان هذه النسبة
 زوج - ومعنى - إذ ان البداية تحتاج الى
 ليس بل أيضا - والى جهد مضى - غير ان
 لسلام من معكنا - لا يعني ان بالامكان تحقيق
 بندي حسب أبنائنا - أكبر من التوافق

وفي الجليلية التي ، ولا اقل ان زوجين
في ثلوث السيد كان حالة لا بالملة توافق
في التوافق شان كل الانبياء
مجدد في في انية نسبية . وتعلب الامزجة
في انية الاقتصادية دورها في الحد
الحصول على التوافق بمعناه
يتم بحسب ما اروع - ٢٠ سنة موظف -
جتمعت في نفس . فقد قالت :
في المازوجون حيثما يقعون نفس
داعية اليك . ات ، يتم تخفيهما ، لانها

ويعتبر بالي لهذا : « قلتي الا حط ان
تفكر في احوالكم ذات من طبيعة كل الاشياء
ون خاضعة لنهايات من طبيعة الزواج . غير
الملاحظ اننا تجاوزنا مرحلة
فقد بالاياب والفرق ، وبناتنا في التكيف مع
الاسم قد ضللت الجيد .
م يشكو الزواج ؟
على انه في القول جمال : لقد ح الواقع
وفيق لتمام الجيد - الزواج - من قدرتي
تأنيث التكيف على التكيف والقراءة
يشق هذه هي اخر ، ان الزواج لا بد
لانه قال : يأتي على حساب الذاتاني



لا يشترك في الأعمال الإجرامية سوى ١٧٪ من النساء

هذا ميدان من الميادين لا تلاحظ فيه - مساواة - بين الرجل والمرأة. فإن الجرائم في فرنسا مثلا تطلق من اختصاص الرجال ٥٠ فيموجب إحصاءات وزارة الداخلية الفرنسية لم يشترك بالأعمال الإجرامية منذ ١٩٧٨ سوى ١٧ بالمئة من النساء مقابل ٨٣ بالمئة من الرجال . مع أن عدد النساء في مجموع السكان يفوق عدد الرجال - ففسى السنة الماضية كان مجموع عدد البالغين ١٣ عاما فما فوق يجاوز ٤٢ مليون - ومنهم ٢٠ مليون ذكر و٢٢ مليون أنثى .

وإن الذي يتوغل في التحليل إنما يلاحظ أيضا أن المرأة قلما تشترك بأعمال إجرامية - كبرى - حسب مصطلح الشرطة التي تتخذ بذلك جرائم القتل أو اختطاف ركائز مع طلب فدية الخ - فسان ملكهم أجرام النساء يقتصر على سرقات من الخزائن أو سحب شيكات

من أمثال الشعوب
نعني العنصر على طفولتك .. لا حول لك من أنت
- ملحن ياباني -

نصيحة لكل الإمهات مهما بلغ ازعاجه لا تضرني طفلك

اجتمع رأي خبراء رعاية الأطفال في بريطانيا على هذا الرأي: في أعقاب حادثة ماساوية كان ضحيته طفل في الثالثة . تكرر هربه من المنزل حتى لقي حتفه في إحدى المرات . وتبين بعد التحقيق في الحادث أن الطفل تعرض للضرب مرارا على يد أبويه بقصد تأديبه .

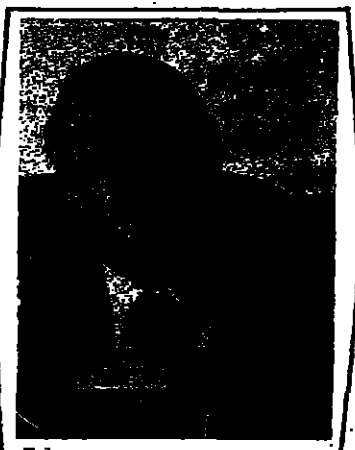
بعد أن نشرت تفاصيل الحادث في الصحف البريطانية انتهال سيل رسائل القراء تعبيراً عن القلق بهذا الخصوص وتبين أن ظاهرة العقاب البدني أكثر مما تصور . كتيب أم حائرة من مدينة جلاسكو . قائلة أن النهر والجزر لم يعد يكفي فنصحتها إحدى الجارات بشراء سوط تخديدي لتأديب الطفل . فقامت بالشراء بشراء السوط واستخدمته ولم تتركها من غفوة الجهل سوى مرشات اللام ونظرة الرعب والانتظار في عيني طفلها .

استطردت قائلة : لا ينبغي ضرب الطفل على الإطلاق خوفاً من وقوع الأذى البدني وبالإضافة إلى ذلك إن الأم التي تضرب طفلها وهي في قبضة الضيق قد تفقد السيطرة على سلوكها فتضرب بلا وعي . ومن ناحية أخرى فإن الطفل السدي يتعرض للضرب يتعلم أن يضرب . وأكد الطبيب أن الامهات اللاتي يضربن يتبنين إلى الطبقة الفقيرة التي تعاني من قسوة الحياة ولكن في بعض الأحيان قد تجد أسعد الامهات نفسها في مواجهة أغصاء لا يقاوم عندما تبلغ شقاوة الطفل حدا يفقد زمام الهدوء . ماذا ينبغي أن تفعل تلك الأم ؟

يقول الدكتور جولتي لتلك الام ادبري ظفرك للطفل أو ابتعدي عنه أو اخرجي من الغرفة إذا لزم الامر . وهذا هو النظر الفالوحي الذي يتطلب انفصال الام عن طفلها . وقد تبين من الابحاث العلمية أن التربية الصحيحة التي تحقق أهدافها تقوم على مبدأ جزاء الطفل على حسن سلوكه وتجاهله إذا خطا واستطرد الطبيب قائلاً : أن الام العاقلة تتعلم - اصول - اللعب مع الطفل ، فليس من الحكمة في شيء أن تتجاهل طفلها أثناء استغراقها في أداء الأعمال المنزلية ما دام هادئاً .

مشكلة عليية

هل للزوج حق منع الزوجة من العمل؟ الدستور : العمل حق لجميع المواطنين محامي شرعي : الزوجة ملزمة بضاعة زوجها



لا يتفق مع الحياة العصرية ولا يجب الانتفاة اليه .
أحد الاساتذة المحاميين الشرعيين يقول :
شعرا .. الزوجة مجبرة على اطاعة زوجها ، فيما هو متعلق في بيته وبيتها وحياتها الزوجية وطالما هو مكلف بالاتفاق عليها فلا يجوز لها أن تمارس أي عمل إلا بإذنه ولا تخرج إلا بإذنه ، وفي حالة عدم الطاعة ، أعطاه الشرع عدة وسائل لأزواجه ، وقد تكون عدم اطاعتها لزوجها سبب من الاسباب المبررة للطلاق وإذا طلقها الزوج فلا يعتبر متصفا وبالتالي لا تستحق تعويضا عن هذا النوع من الطلاق وعندي ان المرأة التي تخرج على رأي زوجها تستحق عدم الاهتمام بالانتماء في الحياة الزوجية معها . وللرجل أن يقول كلمته التي منحها إياه الله بمقتضى القوام على المرأة والله اعلم .

المادة ٢٣ من الدستور الفقرة ١ تنص على ما يلي :
- العمل حق لجميع المواطنين ،

الزوجة والمرأة ليس مستحداً بدليل أنها خرجت للحرب والتطبيب أيام الرسول الكريم . وقد يحتج الزوج بقاعدة : دره المفسد أولى من جلب المنافع في حالة وجود أطفال لا حاضنة لهم . وقد يؤدي الامر الى شقاق ونزاع إذا أصرت الزوجة على رأيها ، وربما انتهى الامر الى الطلاق .

الاستاذ المحامي علام الحاحيد يقول :
أنا مع رأي الاستاذ فؤاد . غير أن قناعتي أن على الزوجة أن تطلب الطلاق ، هذا هو المنطق ، لأن تركبتها الفهنية مختلفة جدا .. بل انني مع تبشير حصول المرأة على الطلاق لضرورات عملية عديدة ولرفسح الاضطهاد عن المرأة .

أما من يظن أو تظن أن الطلاق عيب أو نقيصة فهو تفكير سطحي

قد يفسر الزوج الامر على أنه مخالفة للطاعة ، أو نشوزاً ، لأن القانون يشترط ألا تصدر الزوجة المنزل بدون إذنه ، غير أن لكل حالة حكماً خاصاً بها ، فيجب أن نلاحظ طبيعة عمل الزوجة وهل هو مساوي للامرات وعاملات السنترال ومضيفات الطيران ، أو هو صباحي كعمل المدرسات والمحاميات .. ولا بد من معرفة ان كان لها اولاد أم لا .

الحامية نجاح الزقلا قالت :
الزوجة ملزمة بالزوج لشرط الزوج ، رغم النص القانوني الذي أورده الاستاذ أبو ناعمة لأن هذا هو حكم الشرع . وإذا قال الزوج لزوجته - بك تقدي في البيت فعلها ان تقعد - هذا ما يحصل فسي الحياة العملية .

الاستاذ المحامي فؤاد أبو زينة يقول :
قناعتي الشخصية أن العمل حق للمرأة ، غير أن ما يحصل أن المرأة تتبع زوجها وتخضع لوامره ويجب أن نلاحظ أن عمل

طرح ملحق الأسرة مشكلة هامة جدا وصلت من الاخوت - م.س. عمان - على مجموعة من المحامين لتوسيع دائرة الاجتهاد .

نص المشكلة :
يعد مضي سنة على زواجنا ، فحجرت خلافات في حياتنا الزوجية ، ويسبب ذلك يصير زوجي على استقلالتي من وظيفتي كسلوب من اساليب الضغط المتعمدة التي بدأ يمارسها علي . هل لزوجي حق اجباري على ترك العمل ؟ وفي صف من يقف القانون ؟

م.س. عمان

أراء المحامين :
قال الاستاذ ابراهيم أبو ناعمة :
نصت المادة ٦٨ من قانون الأحوال الشخصية رقم ٦١ لسنة ١٩٧٦ على ما يلي :
لا نفقة للزوجة التي تعمل خارج البيت ، بدون موافقة الزوج . والنفقة تشمل الكساء والطعام والسكن والتطبيب ، ومن نص المادة انفة الذكر ، نعلم أن للزوجة حق العمل بدون موافقة الزوج .



لقد ولت تلك المرحلة المعتمة من تاريخ مجتمعا التي كانت تنظر بعين الريبة والشك لمسألة تعليم المرأة .
أقرض التفكير البائس الذي كان يظن أن من الخطر تعليم الفتاة لأنها لن تفعل شيئا سوى ان تجلس لتستلشر الرسائل الفرامية لحيبيها !! وما هي الا أفكار البشعة التي قادت المرأة والمجتمع لسلال الامية وحش كل تقدم ورفاه وانسانية .
لقد اخذ المجتمع الاردني يتبنى ان تعليم المرأة يتمسك على كافة مناسبات الحياة الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والثقافية والتربوية . فمن المضحك أن نتحدث عن حقوق المرأة ، ولا نفهم الكيفية جدا ان نقول ان المرأة لادنية تمتع بالحقوق السياسية وهي لا تمسك بفتح ذلك . ان واجب كافة النساء المتعلمات ان يقيمن بجهد خاص في الحملة التي يشهدها بلدنا لمكافحة الامية ودوره خطرها خاصة وان وباء الامية يتمركز بشكل خاص ومكثف في اوساط النساء .
من أجل مجتمع تحتل المرأة فيه مكانا لائقا . ومن أجل مجتمع يحقق السعادة والنمو السوي للأسرة ، ومن أجل ان يتمتع الجميع بالحق والمعدل والخير ، من أجل هذا كله ، المرأة الاردنية مدعوة للمساهمة الشخصية في محو الامية .
فلنرفع شعارا نبيلاً ولنطهقه بامانة :
« فلنعمل كل واحد منا ، امرأة محرومة من حق القراءة والكتابة » .

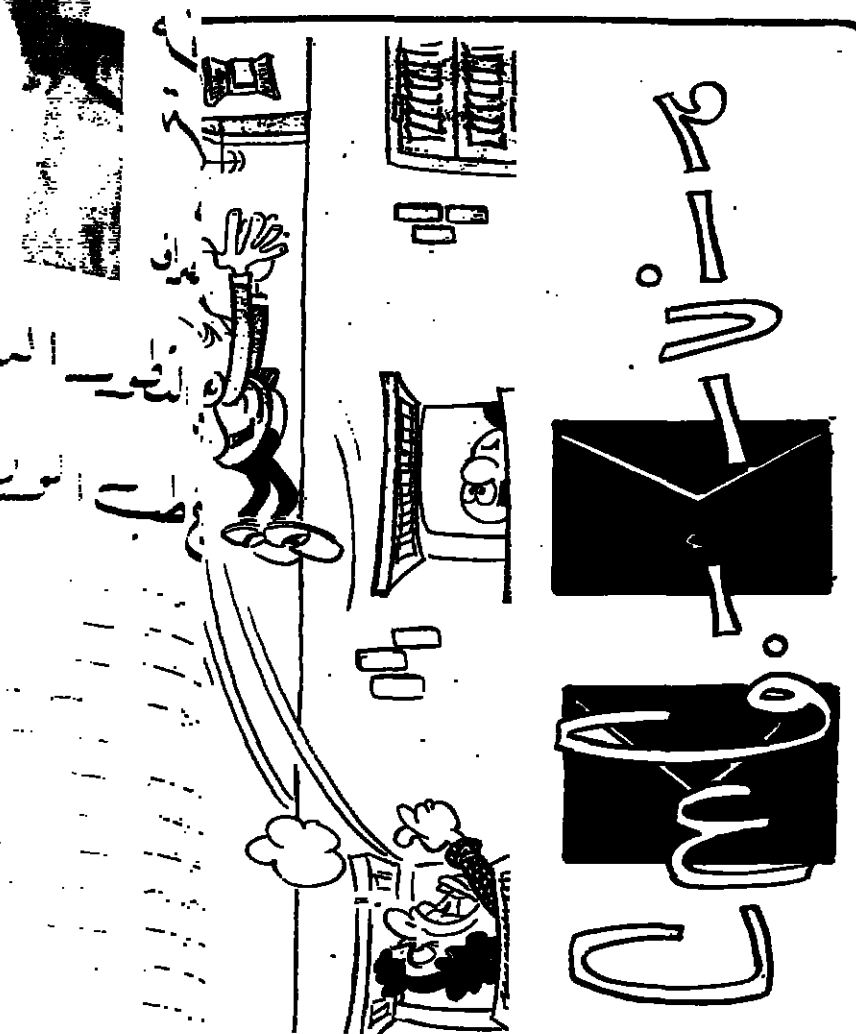
خير

النساء تكرم ، لكن ..
بدأ العالم يكرم تسامع المناضلات فعلى أحد وجهي القطعة المعدنية الجديدة التي أصدرتها الولايات المتحدة الاميركية للدولار الجديد صورة سوزان انتوني ، إحدى أبرز المناضلات اميريكيات للحصول على حق المرأة في الاقتراع . الذي أعطى لها في عام ١٩٢٠ .
كذلك في فرنسا ، احتلت صورة ماريان ، مناضلة فرنسية كبيرة أحد وجهي قطعة النقد الجديدة من فئة الفرنكين .
وبالرغم من ذلك ، فقد وصفت اللجنة المسؤولة عن شؤون مقاطعة بنزول في سويسرا - بعودة المراكز بعد أن رفضت ، مرة جديدة اقتراحا باعطاء المرأة السويسرية الحق في الاقتراع كما للرجل .

شكوى

عشاء الزوج بالخارج
تطهير وإهانة للزوجة
رية بيت يابانية عمرها ٣٥ سنة - كتبت لي أحد الصحف تقول : - بعد عشر سنوات من الزواج اصبح حلمي الوحيد هو الاحتفال باليوم الوطني والتحرر من طموح الزوج .. أما الاسباب فهي التالية :
بعد شهور من الحياة الزوجية السعيدة ، اصبح زوجي حين يأتي الى البيت في المساء بعد أيام من الغياب في العمل والسرير يصيح بي قائلاً - أنت يا امرأة .. أين انشاء ٢ .. واجيبه ببساطة : ليس لديك عشاء خارج البيت الليلة ؟ وتضيف : انه لا يوجد أكثر مدعة لليوس من اعداد وجبة عشاء لزوج قد لا يأتي الى البيت ليأكلها .. ولا أكثر اهانة للزوجة من حلقته بها وكتابتها زائر من المريح ، اذا ما طليت منه أن يتصل بها هاتفيا يوم يريد القدوم للعشاء ملحق الأسرة الاسودوي صباح الاحد القادم .
وأرجو ان تنظر الامت - ف - ن - اري القراء والقارئات ولا تقدم على تصرف من أي نوع على ذلك المين .
هنسي

قضي
هل
ساهمت
خمس
مكافحة
الامية
الوقت



أنا امرأة في الخامسة والعشرين متوسطة الحال متوسطه التحصيل العلمي لا اقارب لي - مقطوعة من شجرة كمالا يقولون - متزوجة منذ ١٠ - سنوات - انجبت خلالها ٤ بنات .
كنت في بداية حياتي اعيش مع والدي التي ثققلت الي رحمة الله وأنا في الثانية عشرة ثم انتقلت للعيش مع خالتي التي سارعت الى تزويجي وأنا في الخامسة عشرة من عمري ، فتركت المدرسة وأنا من اللامعات في الدراسة .
كان يكبرني بخمسة عشر عاما عندما تقدم للزواج مني ولم اكن اعرفه ، رأيتته ممرات قليلة ، ثم عقد القران وانتقلت للعيش معه ، وشيئا فشيئا اكتشفت فيه صفات كريمة لا تطاق ، وحاولت ان اتركه ان احصل على الطلاق ، إلا ان خالتي وزوجها ردعاني بقسوة ، وكان يعرف ذلك ، فترداد شرارته وقسوته ، هو من النوع الذي يتعامل مع البيت والزوجة - والأطفال تعامل الخدم ، البيت في عرقه ، فندف - يجب ان تتوافر فيه كافة شروط الرفاهية والراحة غير ان المفارقة انه ليس مستعدا لتسديد فواتير هذا البيت ..
الزوجة عنده ، عدوة ، غريبة ، للفراش والمطبخ والاحباب فقط . كل مطلب تقدمه ، يعتبره نهبا وابتزازا واستغفالا رغم انه لري ومقتدر مائيا .
عزيزتي ..
لقد تحملت ، او تعودت على تحمل ، الضرب والاهانة والظفر من المنزل في انصاف التيالي تحملت الشتم البذيء والكبرمان من بساط اللوازم ، تحملت كل ذلك حيا واضلما لطفاً وفيه من التشديد .
أحدى الجارات اطلعت على واقعي وخالتي المزمنة ، فأخذتها الضيقة بي ، وهفتت تعرضني على ضرورة وضع ضد لونا الضارب الرقيب الذي لا يحمله الانسان .
وضعت امامي خيار الذهاب الى القاضي وطلب الطلاق ، والانعتاق ووعت ان تساعدني الى اقصى حد لاستقبال حياتي الجديدة ومراجعتها والتكيف معها .
حفظت لها في نفسي مودة لا توصف ، وعرفانا لا يحد .
ثم صعدتني المفاجأة التي طيرت صوابي وفقدتني الثقة بالناس وسببت لي قدرا وكبره وقرفا .. جعلني في غاية الارتباك والاضطراب والقلق .
اكتشفت ان جاري - الطيبة - التي مدت لي جيل المساعدة ، تنصب الشراك لي ووسرني وتود ان تخفني بذلك الجيل انتص لي ذلك عندما لاحظت فجأة ان زوجي يخرج من منزله في ساعة متأخرة من الليل وهي المظلمة التي تعيش مع والدتها فقط .
وعندما لاحظت هي ذلك اختفت جزرا مفاده انها طابت من زوجي المضور الى منزلها لتعيش معه في شأن الأسرة ولصلاحه وارضاهه .
انقسمت على ذلك ، وعندما لاحظت شكوكي ، انخرطت في نسيج وكاء حادين ، قدرت انها دموع التماسيح ، التي تطلقها النساء الخبيثات .
ماذا فعلت ؟
هل ابحت عن حياتي ونجاتي ولطلب طلاق وانما لمي خوض غمار الحياة ؟
أم افوت على تلك غلابة - الشيطان قصصها وخطتها الخبيثة والحمل السليب نكابة بها ؟
ارشدوني .. من الصيرة تصف بي .
- ف - ن - عمان -
عزيزاتي .. مهزهي ..
اعرض عليكم مشكلة الفتاة المعينة - ف - ن من عمان - ، وأرجو ان نتعاون معا لرضائها حتى حل عملي منطقي يتسم بالاحترام والتعقل .
انتظر اجاباتكم وحلوكم لضررها في هذه الزاوية من ملحق الأسرة الاسودوي صباح الاحد القادم .
وأرجو ان تنظر الامت - ف - ن - اري القراء والقارئات ولا تقدم على تصرف من أي نوع على ذلك المين .
هنسي

ملحق الأسرة



تحيات
مالية
الولادة

يستحسن عدم ملبس قسي التمرينات الا عندما يسمح الطبيب بذلك ، وأياك بعض هذه التمرينات التي يمكن البدء بها وهي لا تستلزم مجهودا كبيرا ويستحسن البدء بالتمرينات الخفيفة قبل الانتقال الى التمرينات الأكثر صعوبة .

تمرين ١ :
خذي شهيقا وزفيرا خمسين مرات ، ويجب أن يكون التنفس عميقا بحيث يبدو وكأنه من البطن .

تمرين ٢ :
من الوضع المبتدئ في الرقم ١ مدي ذراعك بعيدا عن جانبك مع تثبيت مرفقيك ، ثم ارفعيهما فوق رأسك حتى تتلامس اليدين ، ثم ارجعي ذراعيك الى الجانبين ، يبدأ هذا التمرين في اليوم الاول .

المساهمة الاولى
أول مساهمة وصلت للمحقق الأسرة كانت من الاخ همام ابوب - والمناصبه قالاخ هشام ليس شقيقي كما قد يوحي الاسم - يقول الاخ همام انه استجاب لدعوتي كتبت للمحقق - ثم يلاحظ الجهد الذي يحتاجه هذا الملحق ، ويثني عليه ويدعو الاخ همام او صديق للمحقق رقم - ١ - الى الاهتمام بالأسرة لانتهاء نواة المجتمع ان صلحت صلح المجتمع وان فسدت فسدت .

ثم يطالب الاباء بالاهتمام بالاطفال وتعليمهم وتدريبهم ، الحياة وجد بالخير وتجنب الشر . وينبه صديق الملحق الى انحراف الأحداث وجرائمهم ، ويحتمل الأسرة والمجتمع هذا الهم .

يشكر ملحق الأسرة للاخ هشام استجابته السريعة التي تهم عن احساسه بالمسؤولية وبأهمية العمل الجماعي التعاوني .

الجينز
سيد
كل
الانبياء
وزي
كل
الفصول

فاضت قريحة مصممي الأزياء ، فاضت البنطلونات ، واصبح الجينز والمخمل ، الموضة السائدة في الصيف كما في الشتاء ، تلتصق بالجسد الشباب والشابات . وهذه البنطلونات تلبس عادة مع قمصان وبلوزات خاصة تتفاوت في الضيق والانتعاش وتختلف في الألوان حسب رغبة لابسها . ومن الطبيعي ان تكون قلائد هؤلاء رشيقة متناسقة حيث ان البنطلون الضيق يكشف بسهولة تشوهات اللورين واخطاء السابق وانتفاخ البطن .

لك :
الجينز ترتديه هذه الصبغة الحلوة مع قميص رماد يله جيب كبيرة عند الصدر وريشة عتي حمراء .

له :
بنطلون من المخمل البني مع كزة صوفية وجاكيت

تمرين ٣ :
استلقي على ظهرك بلا وسادة تحت رأسك ، ارفعي رأسك كأنك تحاولين ان لمسي فخذك صدرك مع عدم تحريك أي جزء آخر من الجسم - كرري هذا عشر مرات - يبدأ هذا التمرين في اليوم الثالث .

تمرين ٤ :
ارفعي ساقيك اليمنى عاليا الى أقصى ارتفاع ممكن مع امتداد أصابعك بمحاذاة الساق على ان تكون الركبة غير منحنية وبعد هذا ارفعي الساقين معا اليمنى . وهكذا ، خمس مرات تدريجيا الى أقصى ارتفاع ممكن - يبدأ هذا التمرين في اليوم الخامس - .

تمرين ٥ :
ارفعي الركبة اليمنى وضعي فخذك الى البطن مع وضع القدم حتى تلامس الالية ، مدي ساقيك واخفضيها ، تبديلي الساق اليمنى مع الساق اليسرى ، وهكذا خمس مرات .

تمرين ٦ :
ابدي ساقيك قليلا ثم حركي القدمين ناحيتك بحيث تنتسني الركبتان في زاوية قائمة تقريبا ، ثم ارفعي الاثنتين بحيث يرتكز الجسم على كعبي القدمين . والكفوف ، وفي هذا الوضع ضعي الركبتين معا . وفي نفس الوقت اقضي عضلات بطنك كأنك تحاولين وقف حركة الامعاء - يبدأ في اليوم العاشر .

تمرين ٧ :
استلقي على ظهرك بدون وسائد واجعلي ذراعيك تتقاطعان على صدرك ارفعي رأسك وكففيك فوق الفرائش في مبدأ الامر ، ثم ضعي يدك خلف رأسك واستمري في التمرين الى وضع الجلوس - يبدأ في اليوم الثاني عشر .

تمرين ٨ :
خذي وضع السجود لمدة دقيقتين كل صباح ، وبعد الظهر على ان يكون الفخذان عموديان على الفرائش ، والركبتان متباعدتين مسافة ٤٥ سم ، ويكون الظهر مستقيما . وبالتدريج يزداد الوقت الى ٥ دقائق يوميا . يبدأ التمرين في اليوم الخامس عشر .



دراسة احصائية تواجه حكومة تانتشر بمشكلة خطيرة
الطلاق في امبراطورية النساء
يهدد الشعب الانكليزي بالانقراض

ازمة الامبراطورية البريطانية ليست فقط اقتصادية وانما هي ايضا اجتماعية وأسرية . وصرخات التحذير من انقراض الشعب البريطاني ، التي ولجتها حكومة مارغريت تاتشر منذ يومها الاول اقترنت مؤخرا بدراسة خطيرة ، تشير الى تزايد نسل المهاجرين واحتمال طغيانهم على البريطانيين في المستقبل ، وتؤكد ان اعراض الشباب البريطاني عن الانجاب وافتقار الطلاق المنتشرة بشكل واسع بينهم ، يحتملان ضرورة تدخل الدولة لمنع وقوع الكارثة .

تقول الدراسة ان الاحصاءات الرسمية في بريطانيا تفيد ان حالة طلاق بين كل حالتين زواج ، وعلماء الاجتماع يحذرون من انقراض الانسان الانكليزي الابيض حيال تزايد نسبة البريطانيين الملونين من اصل هندي وبكستاني السى ٣٠ بالمائة .

مغامرة ولكن قليلة ؟
وتتحدث الباحثتان الاجتماعيتان السيدتان بريارة ترون ، وجين تورتون عن الزواج والمتزوجين في بريطانيا فتقولان : ان الشباب البريطاني يقدم على الزواج ليس لانه شيء مقدس يجب الحفاظ عليه وانما على انه نوع من الترفيه او المغامرة . وهذا البعض المغامر قليل لانسف اذ ان نسبة الذين يتزوجون من بين الشباب لا تزيد عن ٣٠ بالمائة ، وتضيف الباحثتان

ان ربع عدد النساء اللواتي تزوجن في بريطانيا يتطلقن قبل مرور عيد ميلادهن ال - ٤٥ - . وفي كل عام تتم حالة طلاق من بين كل ١٠ حالات زواج تتم في العام نفسه وهذه النسبة في تزايد مخيف .

والاطرف من كل هذه الاحصاءات هو ما جاء في بحث اعده مركز الزواج في مستشفى ميدلسكس بلندن ، ويشير الى ان الفتاة في استمرار الزواج حتى عند المحبين أصبحت مهزوزة في بريطانيا وان تكوين أسرة متكاملة راسخة أصبح من الاحلام شبه المستحيلة .

نتائج بمعظمها تقليدية
والسيدة بريارة ترون التي اجرت البحث تقول : انها قابلت ٣ آلاف عينة من الشباب المتزوجين في محاولة للتعرف على اسباب الطلاق وتزايد نسبته وتوصلت الى نتائج معظمها تقليدية وهو ان الطلاق يحدث في حالات الزواج التي لم يتم الاعداد لها جيدا ، ويقصد بالاعداد الناقص هنا ان الزوجين عاشا فترة قصيرة سوية بصفة غير شرعية قبل الزواج ، ولم يدرسا بعضهما بما فيه الكفاية ولم يخططا للمستقبل جيدا .

واما الوجه الآخر القريب لهذه الافة ان معظم حالات الطلاق التي تطرح امام المحاكم يكون احد طرفيها مصما على الطلاق بينما الطرف الآخر اكثر تمسكا على

استمرار الحياة الزوجية ، ويذكر هنا ان القانون البريطاني يبيح الطلاق بعد سنة من اعلان انفصال الزوجين في حالة اتفاقهما على الطلاق ، اما اذا رفض احد الطرفين الطلاق بينما امر الآخر عليه فان الطلاق لا يتم رسميا الا بعد عامين من الانفصال وبعد تقديم اسباب مقنعة .

وتقول الباحثة : ان الزواج لا ينتهي او يستمر في غرف النوم كما يعتقد البعض فان القول ان الزواج أصبح يبدأ بالاتفاق في غرفة النوم هو قول خاطيء ان التوافق الجنسي مع كونه عاملا مهما لانه ليس كل شيء لانجاح الزواج ، فمعظم الزواج الذين يتقدمون بطليبات الطلاق امام المحاكم يعيشون حياة جنسية ملهم مثل المستمرين في الزواج .

وتؤكد الباحثة ان ثلاثة ارباع النساء ٨٤ بالمائة من الرجال الذين يطلقون في بريطانيا لا توجد لديهم اية مشاكل في التوافق والانسجام الجنسي اثناء فترة الزواج .

ليست العامل الرئيسي
وتقول الباحثة جين كولارد انه لا يوجد أي دليل سواء من خلال بحثها او من خلال اية بحوث اخرى يؤكد ان الجنس وحده قد ادى الى انهيار الحياة الزوجية . وفي بريطانيا ، وتضيف : - الزواج الذين يقدمون على الطلاق ربما

يواجهون مشاكل جنسية ولكنها ليست هي العامل الرئيسي الذي يحول الزواج الى امر سيء . وبرزت ما توصلت اليه الدراسة هو ان تعاطي الخمر والمسكرات والخيانة الزوجية هما السبب الرئيسي لانهايار الحياة الجنسية بين الزوجين وحوث الطلاق بالتالي وان ٢٥ بالمائة من الزوجات اللواتي يعانين من مشاكل جنسية مع أزواجهن يرجعن السبب الى افراق أزواجهن في الشراب .

واما على صعيد الزواج المطلقين فيقولون ان المرأة البريطانية خائفة وان علاقاتها القرامية وحبا للمهر خارج البيت وعودتها اليه وهي تتريح من السكر ، تشكل أساس الجحيم العائلي والسبب المباشر والرئيسي لتدمير الزواج .

ورغم ان المجتمع البريطاني هو مجتمع متحرر على صعيد العلاقات الزوجية وغير الزوجية - مثلما يدعون - الا ان الدراسات اثبتت ان الزواج التقليدي الذي يتم على الاصول القديمة وبترتيب من اسرتي العروسين ويمر بفترة خطبة طويلة هو الاكثر استقرارا ونجاحا .

فقد ثبت ان ٤٣ بالمائة من حالات الطلاق تتم بسبب معارضة الاهل بالمقارنة مع ١٣ بالمائة فقط من حالات الزواج التي تستمر برضا الاهل او عدم رضاهم شهر للعسل ضروري .

وتقول الدراسة المذكورة ان فترة الخطبة الرسمية القائمة على الاحترام المتبادل بينهما هي من أنجح السبل لزواج سعيد ، فقد ثبت ان ٧٩ بالمائة من حالات الزواج

صحة
عينات .. الأهم



يفضل قلم الكحل على السائل منه مرري القلم فوق ناز عود كبريت الطريقة ، قطعي حبة بطاطا نية على شكل دوائر رقيقة جدا واستعملها كمكادات .

٥ - اذا اردت ان يبقى ماكياج البودرة السائلة ثابتا طوال النهار ضعي ايضا منه فوق جفونك واسفل عينيك .

٦ - اذا اردت تكبير عينيك استعملي بودرة سائلة من لون اقبح من اللون الذي تستعملينه لوجهك . او ضعي بودرة ظل فاتحة تحت حاجبيك .

٧ - واثناء وضعك للكحل السائل ، افثني فمك كي لا ترتجف يدك .

٨ - واذا كنت من النوع الذي يفشل قلم الكحل على السائل منه مرري القلم فوق ناز عود كبريت الطريقة ، قطعي حبة بطاطا نية على شكل دوائر رقيقة جدا واستعملها كمكادات .

٩ - واذا كنت من انصار - المسكرا - ووجدت ان رموشك قصيرة وخفيفة ضعي طبقة اولى منها ثم ضعي على رموشك بعض البودرة ، ومن ثم ضعي طبقة ثانية من المسكرا . كذلك راعي اثناء وضعك المسكرا ان تبتليها أولا على الطبقة السفلى من رموشك . اذ انها تنضج عن تلوين وجهك . واذا شعرت ان رموشك تجفعت على بعضها بعد وضع المسكرا ففريقها بفرشاة صغيرة جافة او بواسطة دبوس .

الخيار .. الغذاء الحقيقي

الخيار اصله من الهند . ازهاره وحيدة الجنس ، عرف هذا النوع من النبات منذ اقدم العصور والخيار انواع عديدة منها ما تم تهجينه مع انواع عالية كالنوع الامريكسي الذي لا يحتوي على البثور . ويستعمل الخيار مع الخس والبندورة في السلطات والمخللات كما يحفظ في التعليق وعادة ما يجنى الخيار صيفا لان البرد يؤذي له ان التجارب العلمية اخذت على عاتقها زراعته في الشتاء وتحسنت الظروف غير العادية وذلك قسي البيوت الزجاجية .

ووضع الخيار في الثلاجة يتلف بل يفضل حفظه بأوراق الصحف اوورباسة - علب التبروير - . اما خواصه ، فهو سكن ومهدم للاعصاب وله خواص مرطبة وملطفة للجلد ، ويدخل في تركيب اللوسيونات الجلدية المطرية والمرامم الجلدية ومركبات التجميل والخيار غني بالماله ، ويحتوي على كميات لا بأس بها من الفيتامينات ، ولا يحتوي على مواد غذائية كثيرة . لذلك فهو ينفع المصابين بالسمنة اذ يمتصها في امعاء المعدة ومنح الاحساس بالشبع دون ان يهب الحراراقريبب تراكم الشحوم .

مائدة الأسرة
دجاج بالحمض
لقائكم لسة اشخاص :
دجاجة كبيرة ٥٠٠ غ حمير - بصلتان - نصف ملح
صفيرة قرفة - صفار بيضتين - ليدونة حامضة - زيت نباتي - ملح و بهار .
التحضير :
١ - انقعي الحمض قبل يوم ، صفيه واعلمي على سلقه بماء جديد ملح .
٢ - نظفي الدجاجة وقطعيها ، ثم حمريها قليلا بالزيت ، واضيفي اليها البصل المفروم والقرفة والبهارات والحمض المسلووق المصفى ، غطي ذلك كله بربع ليتر ماء ، واغليي جيدا ، ودعيه ينضج على مهل لمدة ساعة تقريبا .
٣ - اسكبي الحمض بآولا في الصحن المظلوب ، ورتبي الدجاج فوقه واغطيها ساخنا .
٤ - في وعاء على حدة اعلمي على غلي الصلصة المتبقية من الحمض والدجاج ، قاطع النار اضيفي اليها زيت تحريك بكرة صفار البيضتين بالخفوقتين مع عصير الليمون . اعيدي الصلصة الى النار من جديد ولكن دون ان تسمحي لها بالغليان هذه المرة . حين تلجطين ان الصلصة بدأت تلتصق بالمعلقة وقت تحريكها ، صبها فوق صحن الحمض والدجاج وقدميه حاراً .



للزوجة العملية



عملية اصلاح السفارة هل كانت خطت لاسقاط بازركان



استقالة رئيس الوزراء الإيراني مهدي بازركان ومجلس وزرائه يزيده التوترات والمخاطر في وضع خطير بالفعل - وهذه الاستقالة تضع على الفور تعقيدات جديدة في وجه محاولة توازنات اطلاق سراح ٦٠ أميركا محتجزين كرهائن في السفارة الأميركية في طهران - ومن الآن فصاعداً ان على الولايات المتحدة ان تتعامل مع إيرانيين أقل استجابة على الأرجح للتفكير والمنطق الغربي وأقل استجابة للحلول الوسط الرسمية .

ولا يتفق بازركان ويؤدي في العراق حول كل شيء ، فهناك جيل يفصل بينهما من حيث السن ، ولكن الدكتور يزدي بالرغم من كل خطبه الراديكالية ومقولاته حول العالم الثالث فهو شاب - متفتح - على السياسة الخارجية ، كما هي الحال بالنسبة لبازركان ازاء السياسة المحلية . لقد قضى الدكتور يزدي الجزء الأكبر من فترة منفاه السياسي في السجن في كتيبة الطب فسي

استقالة رئيس الوزراء الإيراني مهدي بازركان ومجلس وزرائه يزيده التوترات والمخاطر في وضع خطير بالفعل - وهذه الاستقالة تضع على الفور تعقيدات جديدة في وجه محاولة توازنات اطلاق سراح ٦٠ أميركا محتجزين كرهائن في السفارة الأميركية في طهران - ومن الآن فصاعداً ان على الولايات المتحدة ان تتعامل مع إيرانيين أقل استجابة على الأرجح للتفكير والمنطق الغربي وأقل استجابة للحلول الوسط الرسمية .

ولا يتفق بازركان ويؤدي في العراق حول كل شيء ، فهناك جيل يفصل بينهما من حيث السن ، ولكن الدكتور يزدي بالرغم من كل خطبه الراديكالية ومقولاته حول العالم الثالث فهو شاب - متفتح - على السياسة الخارجية ، كما هي الحال بالنسبة لبازركان ازاء السياسة المحلية . لقد قضى الدكتور يزدي الجزء الأكبر من فترة منفاه السياسي في السجن في كتيبة الطب فسي

مخاوف امام القصة العاشرة

ما يشير الانبعاث في تصريحات السيد فؤاد بطرس وزير الخارجية اللبنانية اشارته الى عزلة الموقف اللبناني، وحديثه عن ان اللجنة المكلفة من وزراء الخارجية العرب ببحث موضوع لبنان لم يتضمن تقريرها كل لبنان !!

هذا الكلام يعني ان هناك اول خطوة من خطوات الدخاج لانقاذ القصة العاشرة - فالأمر الموضوع اللبناني هو موضوع شائك ومعقد وقد تمت صيغة الاحرام ان يكون هذا الموضوع هو موضوع البحث الرئيسي ليكون محلاً غير حسن لاشارة تناقضات عزية جديدة ، او لظهور العجز العربي عن حل هذه القضية التي لا ينكر احد انها أصبحت قضية دولية ليس بسبب دخول قوات الامم المتحدة جنوب لبنان ولكن لان كل الاطراف الدولية المؤثرة والمتصلة بالحل المؤثرة دخلت في موضوع لبنان .

ومع الاسف الشديد فان الطرح الرسمي اللبناني يفترض ان القصة العربية ستقف فقط ليحت هذه القضية ، ومع الشعور الكامل بأهميتها ، فكنز امام القصة العربية في الحقيقة مهمة واحدة وهي بحث بناء الاستراتيجية العربية الموحدة في مواجهة مؤامرة كامب ديفيد التي تستهدف الوطن العربي بأسره . ان من اهم اسباب نجاح مؤتمر قمة بغداد ، انها ابتعدت عن الدخول في تفاصيل وتشبيكات الماسلة اللبنانية .

عمليات الاستخبارات الأميركية تسيطر جديداً

الشعبية في منع جميع العمليات السرية . وقد كان من بين الالثار التي نجمت عن تطبيق قانون هيوز - رايان انها لم تقفل العمليات السرية بل وعرضت ايضاً ارواح عملاء وكالات الاستخبارات للخطر . وقد قال السناتور وولفسون هدمستون لقد فقدنا واحداً او اثنين من عملاء المخابرات في ظروف حقهم في معرفة خطط الاستخبارات الكونغرس توجب تعديل قانون هيوز رايان ، فان معظم اعضاء اللجان الست يعارضون في فقدان حقهم في معرفة خطط الاستخبارات . وفي نفس الوقت يعمل كثير من الليبراليين الذين يريدون احكام الرقابة على الاستخبارات من اجل اعاقه اقرار المشروع الجديد لانهم يعتقدون ان السناتور ادوارد كيندي اذا ما انتخب رئيساً للولايات المتحدة في العام القادم سيكون اكثر تعاطفاً حيال مطالبهم من الرئيس كارتر . ويعتبر قانون هيوز - رايان اول محاولة من جانب الكونغرس لكبح نشاطات أجهزة الاستخبارات ولكنه يكاد يجعل الابقاء على سرية العمليات مستحيلاً . وكان هذا القانون قد اقر في اعقاب الكشف عن العمليات التي قامت بها السي اي ايه في لاوس وكامبوديا عندما ظهرت بعض الرغبات



ولكن رجال الادارة الأميركية اشاروا الى ذلك للتدليل على شيء آخر - فهم يعتبرونها جزءاً من السلوك الذي ادعوا الى وقفه . عمليات وكالة الاستخبارات السرية بسبب الترشيات ، وينتهي هؤلاء المسؤولون باللائمة على رجال الكونغرس بالدرجة الاولى - الذين اتفق لهم الاستماع الى ملخص عنها بموجب قانون هيوز - رايان لعام ١٩٧٤ .

اذ ينص القانون الذي رعاها السناتور السابق هارولد هيوز والنائب السابق رايان ، على ضرورة اطلاق ست لجان من بينها لجان القوات المسلحة ومجلس الكونغرس على أنشطة وكالات الاستخبارات المخططة وقد قال السناتور باري غولد ووتر بان ذلك يعني ان حوالي خمسين شيخاً واكثر من ١٢٠ نائباً وعدد كبير اخر من الموظفين سيتنصرون لهم الاطلاع على العمليات التي قد وضعت السي اي ايه تحت سيطرتها وأنه لم تعد هناك حاجة لقانون هيوز - رايان .

وقال أحد مسؤولي الادارة ان هناك احراكاً بضرورة ان تكون

في اواخر عام ١٩٧٧ خططت وكالة الاستخبارات المركزية الأميركية للقيام بثلاث عمليات سرية وكشفت النقا بعنها كما يقضي القانون لثمان من لجان الكونغرس . ولم تجد الوكالة معارضة ، وبدأت بالتنفيذ . وكانت تاحدق هذه العمليات تقضي بشن سلة دفاعية ضد القوات الكوبية المحاربة في اثيوبيا والثانية تتعلق بتزويد الرئيس المصري انور السادات باجهزة ارسال وتلقي يمكنه من الاتصال بمساعديه دون ان يستطيع احد من ضباطه العسكريين ان يمتنع اليه وتمكنه في الوقت نفسه من التصنت على رجاله العسكريين . اما العملية الثالثة فتقضي بتزويد الرئيس السوداني جعفر النميري بممثل هذه الاجهزة ، ولكن كل هذه العمليات الثلاث فشلت بعد اشهر قليلة كما تقول مصادر الادارة لان صحيفة نيويورك تايمز استطاعت ان تحصل على معلومات عنها وان تنشرها . وكانت الصحيفة تشير الى هذه العمليات للتدليل على تساهل اللجان الكونغرسية تجاه عمليات السي اي ايه السرية .

ولعل ما هو مثير وخ على قمة تونس من تحد هواكهر بكثير مما كان مطروحاً على قمة بغداد ، فمئة قصة بغداد الى اليوم خطط اطراف كلب ديفيد خطوات تامة واسعة ، ومنذ قمة بغداد الى اليوم طرأت تغييرات كثيرة في العلاقات العربية ، ثم اننا لانستطيع ان ننكر ان احداث ايران سوف تنعكس على الموقف العربي في القمة ، كل هذه الامور تجعل مهمة القمة العاشرة اصعب من مهمات القمة التاسعة ، والتحديات المطروحة تفرض على كافة الاطراف العربية تجاوز التناقضات وحلها جزياً وليس انياً ، فالنجاح الاول هو دخول المؤتمر بنوايا حسنة وطيبة واستعداد للعمل من اجل القضية المصرية ، بحيث تستطيع جميع الاطراف العربية ان تخرج من دوائر رمود الفعل الى العمل بتجرد . على اساس المصلحة القومية العليا لمواجهة الخطر الكبير الذي يتهدد الامة ، ومن خلال هذا الفهم يمكن ان يتضح ان قضية لبنان هي انعكاس للمؤامرة او هي فرع من فروعها ، ومن خلال هذا الموقف الموحد يتضح ان كل التناقضات العربية هي تعقيدات من صنع اطراف كامب ديفيد . ان القمة المطلوبة هي قمة ترتفع فوق الجراخ وتوق المصالح الاقليمية والاعتبارات المحدودة للقضايا في كل قطر ، وهي لا شك مهمة صعبة يراهن الاعضاء على اكثر من فشل المؤتمر الى ما هو ابعد ، وهو ان يكون مناسبة لتغيير التناقضات وقرط العقد الى حد يصل بالبعض الى الانفراد والاختراط بالمؤامسة والله المنجي .

<p>الاشراق كاتيب</p> <p>مراجعة شأها الادارة ١٩٨١</p> <p>مواكبات الاملان للتمسكة</p> <p>بعضات اليها اجرة الترسد</p> <p>للمشركين بالخارج</p>	<p>الاعلانات</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>	<p>مدير التحرير</p> <p>محمّد كعوش</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>	<p>رئيس التحرير</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>	<p>المدير العام</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>	<p>رئيس مجلس الادارة</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>	<p>جريدة يوم ميسية</p> <p>تصدرت من</p> <p>الشركة العربية للطباعة</p> <p>١٧١٥٢ ٣٤٥١</p>
--	--	---	---	---	--	--

هكذا من الأصل

ملكة جمال أوهايو
تحتفل بالرقص الشرقي
وتنقله إلى العالم
باسم الأميركيين



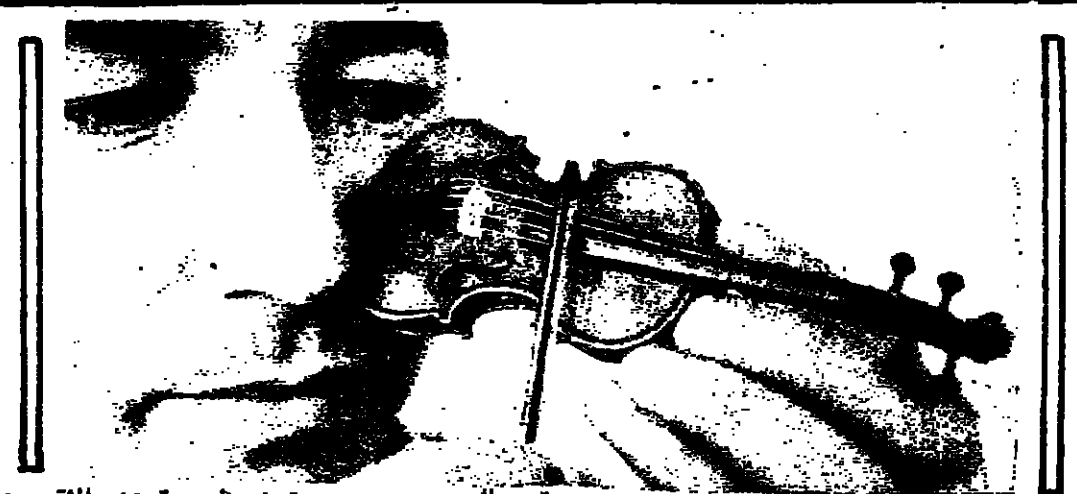
الأمريكية الحناء شير باتريك لم تكن تعلم إلى أكثر من وظيفة سكرتيرة في إحدى الشركات الأمريكية لكنها وجدت نفسها الآن في طريق مختلف قوامه رقص وغناء ، وعلاقات عامة .
ملكة جمال أوهايو الحلوة تغيرت إلى هذا الحد عندما قالوا لها في مباراة الانتخاب : هاتي ما عندك من المواهب - وقفت بحياء وقدمت للمرة الأولى في تاريخ مباريات الجمال هناك فاصلا من الرقص الشرقي .
وفي مباراة انتخاب ملكة جمال أميركا عادت تدير ورقصت مرة أخرى على موسيقى - ياترحته وشاهدها ملايين النائم على شاشات التلفزيون واعتبرت مثلهم أنها حققت انتصارا كبيرا .
يومها قالت : ان الرقص الشرقي عملية ابداع حقيقية ، وأنا بالفصل الذي قدمته أعطيت هذا الرقص بعض الاعتبار لان الناس كانت تنظر اليه من منظور مختلف .
يومها أيضا احتلت المركز الثالث في المباراة وخرجت من هناك حاملة معها ثلاثة القلاب ، ملكة أوهايو ، الوصيفة الثالثة ، وملكة الرقص الشرقي .
واللقب الثالث صار من حيث

مشروع قرار لمنع استيراد الأزواج

حكومة المحافظين البريطانية على أهمية الاستعداد حاليا لطرح مشروع قانون أمام مجلس العموم يحرم على غير المولدات من الاكثرييات في بريطانيا استيراد الأزواج بالجملة من الخارج .
وتعترف الحكومة ان القرار منازع وان المقصود به اصلا للنساء الهنديات والباكستانيات اللواتي يحصلن على الجنسية البريطانية ويستوردين للأزواج من الهند أو باكستان فيما بعد .
وتقول الحكومة ان المشكلة لا يمكن فقط في استيراد الأزواج لان الأزواج يقومون باستيراد بعض افراد أسرهم وأحياناً الاصدقاء من القرية الهندية أو الباكستانية بعد الحصول على الجنسية لانفسهم .
وتقدر الحكومة عدد الرجال الذين سيستفيدون من القرار الجديد عند اقراره ما بين ثلاثة وخمسة آلاف رجل ، ولكن المعادين لادخال القانون الجديد يقولون ان المليونين في بريطانيا لايزيدون على 4 بالمائة من عدد سكان بريطانيا وان عدد الذين يزوجون من بريطانيا بسبب الضرائب والبريد يزيد على عدد المستوطنين الجدد كل سنة .
ومع ذلك فإن زعمية المحافظة مرغبت تاتشر لا تريد الانصات لهؤلاء ، وهي مصممة على ما يبدو ، على ابعاد الأزواج الجدد عن بنسات بريطانيا الاسيويات رغم ان ذلك يتم دون ايجاد البديل المنتظر .



نقطة : شوها لحالة... ما عزم بسميح شي !!



عزمت جمعية صانعي الكمان في ألمانيا الغربية اصغر كمان معروف في العالم بمناسبة مرور 25 على تشكيل الجمعية وللجمعية المعروفة باسم يونيون روت جامت اصلا من تشيكوسلوفاكيا ثم استوطنت ألمانيا بعد الحرب العالمية الثانية .
وتصنع الجمعية 45 مائة من الكمان التي تباع في العالم بأسره اما الكمان في الصورة فلا تختلف عن الكمان العادي الا بحجمه .
اد ان الموسيقى التي يصدرها كمان لاكبر .

أصغر كمان
في العالم

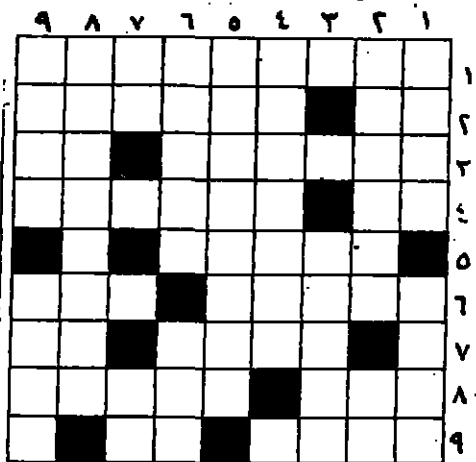
حول العالم

ومن الفقر ما قتل
استنحت المرأة البريطانية تعيش في مدينة ونشستر من حياة الفقر التي تعيشها وأسررتها فانتظرت توجه زوجها إلى عمله ثم عثت سكن المطبخ وضعت لحي الخرفة ألمانيا وتعلمت ابنتها البالغ من العمر أربع سنوات عدة مرات وهو نائم في فراشه .
وتوجهت فور ذلك إلى غرفة ابنتها سألتي في نفس الطابق وحاولت طعنها بالسكين ولكن الفتاة الصغيرة كانت مستيقظة في تلك اللحظة فلم تستطع الأم قتلها ، ولكنها طلبت منها البقاء في الشنير ريثما تتوجه إلى صيدلية قريبة لشراء بعض الحبوب النومة .
والاستقرت الفتاة الصغيرة البالغة من العمر 11 عاماً تصمت أخيها لصغير على غير عادته فخرجت إلى غرفته لتجده والدماغ نطفي السيرير ، فما كان منها ان ان هربت من المنزل إلى بيت جدتها وروت عليها ما شاهدته .
رسل البوليس لمتقاولا الأم عندما عادت من الصيدلية ولكنها غايتها وطعن نفسها بنفس السكين التي اودت بحياة ابنتها ، ولكنها لم تمت ونقلت إلى المستشفى للعلاج وهناك عثرت بأنها كانت تنوي قتل ابنتها بأغاثتها بعض الحبوب النومة .
الفتاة الصغيرة ظلت تبكي طوال فترة وجودها فيها في المستشفى ثم فيما بعد أكتسبت المحاكمة عندما قرر القاضي حالة الأم التي مستشفى للأمراض العقلية وتأجيل القضية .

عقوبة بعد عقوبات
عادت الممثلة الإيطالية لولو بريجيدا إلى الشاشة أن هجرتها عدة سنوات ا خلالها بالصور الفوتوغرافية ولكن يبدو أن اهتمامها لم يتغلب عليها طويلا إذ عادت السينما وخاصة إلى الشقيقة والاختراق في تمثيل بعض الافلام التلفزيونية .
جينا مانزال محفظة الشباب كما يشاهد في الد التي التقطت لها اخيرا انها قررت العودة إلى الحياة اظهار مواهبها قبل يفوت الوقت .

دليل الاخيرة

الكلمات المتقاطعة



- أفيا :
- رئيس منظمة فلسطينية
 - أشار خفية - ذكر انجراد
 - اصفا - خداع
 - علم مؤنت - استاجر
 - أجله
 - متغير - خيانة
 - مطعم - حرف أبجدي
 - غير متعلم - فلول
 - بارع الجمال - من الحيوانات
- عموديا :
- يستلقي - حلم
 - سرات - اطال
 - خسرية
 - مصيف قرب القدس
 - مدينة إيرانية
 - أخافته - صقيع
 - عكسا امتنع - أحد الاشهر
 - ملا قلبه حقدا - كلمتان
 - كثر واتسع - علم مذكر

هوايات ضرورية

- سطة لغة ٢١١١١
الرفع ليف ٦١١١١
نذك الس ٧٥١١١
نك ان لمين ٦١١١٦

الاذاعة

- ٦٣٠ من هدي القرآن الكريم
٧٣٠ قاموس الصباح
١٠٤٥ مجالس الطرب عند العرب
١٢٣٠ ريبورتاج الاسبوع
١٣ نافذة على العالم
٢٤٥ لقاء الظهيرة
٥٠٥ اشواء على الانباء
٤٣٠ ركن التعاون
٥ روع بلادي
٢٣٠ من هدي النبوة
٧ جريدة المساء
٨ صدى الملاحب
٨٣٠ من قاموس الحياة
٩٣٠ اساطير عربية
١١٤٥ هس الليل
١٢١٠ مع الطرب محرم فؤاد
١٢٣٠ ما يطيله العرب

التلفزيون

- ١٠١٥ المنتقمون
١١١٠ الاخبار الثانية
٦ قال
٦٣٠ البرنامج الفرنسي
٧ الاخبار الفرنسية
٧٣٠ الاخبار العبرية
٨٣٠ مسلسل كوميدي
٩١٠ دارون
١٠ الاخبار الانجليزية
١٠١٥ انلقمون

حركة المظار

- ٨٢٥ العقبة عاليه
١٠ بيروت عاليه
١٠٣٠ رواليندي البريطانية
١١٥ رياض السعودية
١٢٥ كويت كويتية
٢ جدة السعودية
٤ هيومن نيويورك عاليه
٥ باريس عاليه
٥١٠ لارنكا عاليه
٥٣٠ باريس بيروت الفرنسية
٦١٥ القاهرة عاليه
٦٢٥ لندن عاليه
٦٣٥ القاهرة عاليه
٦٤٥ روما عاليه
٧١٠ فرانكفورت عاليه
٧٣٠ امستردام استنبول دمشق البولندية
٧٣٥ بروكسل جليف عاليه
٧٤٥ بيروت الشرق الاوسط
٩١٥ فرانكفورت ميونخ دمشق الألمانية
١١٣٠ جدة عاليه
١٢٤٥ القاهرة عاليه

الحفظ

- ٤/٢٠ إلى ٢/٢١
٥/٢٠ إلى ٤/٢١
٥/٢١ إلى ٤/٢٢
٥/٢٢ إلى ٤/٢٣
٥/٢٣ إلى ٤/٢٤
٥/٢٤ إلى ٤/٢٥
٥/٢٥ إلى ٤/٢٦
٥/٢٦ إلى ٤/٢٧
٥/٢٧ إلى ٤/٢٨
٥/٢٨ إلى ٤/٢٩
٥/٢٩ إلى ٤/٣٠
٥/٣٠ إلى ٤/٣١

الصلاة

- ٤٢٩ فجر
٦١٠ شمس
١١٢٤ ظهيرة
٢١٤ عصر
٤٢٨ مغرب
٥٥٦ عشاء

المصيدليات

- ٣٦٣٠ عمان : ص. السلام
٣٦٥١ ص. الحكمة
٥٥٢٦ ص. غرناطة
٥٥٢٦ ص. الصديق
٥٥٢٦ ص. المركزية
٥٥٢٦ ص. صويلح
٥٥٢٦ ص. وادي السيرة
٥٥٢٦ ص. ناعور
٥٥٢٦ ص. ضاحية انسان
٥٥٢٦ ص. اريد
٥٥٢٦ ص. جرش
٥٥٢٦ ص. المفرق
٥٥٢٦ ص. عجلون
٥٥٢٦ ص. دير ابي سعيد
٥٥٢٦ ص. الشونة الشمالية
٥٥٢٦ ص. الشارع

الطبر

- ٥٠٠ عمان : د. انور موسى الحاج
٧١٠٠ عيادة
٧٥٨٨٨ ت. منزل
٥٠٠ مليون حياصات
٥٠٠ عيادة
٥٠٠ منزل
٥٠٠ ماديا : د. عبد الوهاب داود
٥٠٠ الزرقاء : د. عبد الرحمن لافي
٥٠٠ شارع الامير شاكز
٥٠٠ السلط : د. أحمد عزماني
٥٠٠ البقعة : د. مضعان ابو صيام
٥٠٠ الرصيفة : د. أمين محمود اسعد
٥٠٠ عجلون : د. محمد المومني
٥٠٠ جرش : د. فؤاد بيان
٥٠٠ وادي السيرة : د. محمد الشريدة
٥٠٠ ناعور : د. جديتا - كفر عوان - د. بسام
٥٠٠ ضاحية انسان : د. منصور
٥٠٠ اريد : د. العوادين
٥٠٠ جرش : د. جرش الجديدة
٥٠٠ المفرق : د. ببيروتي
٥٠٠ عجلون : د. عجلون الجديدة
٥٠٠ دير ابي سعيد : د. دير ابي سعيد
٥٠٠ الشونة الشمالية : د. السعيد
٥٠٠ الشارع : د. الشابي

التكي المتأوي

- ٣٦٥٥ القدس - جبل عمان
٣٥٠٢١ جبل الحسين
٣٨٤٠٤ جبل القصور
٣٨٤٠٤ جاد - حي نزال
٥٦٠٠ المحطة
٧١٠٥١ الامير - الاشرفية
٧٤٩٩٢ التاج - جبل التاج
٧٤٩٩٢ انجيل - جبل الاخضر
٧٤٩٩٢ مغلوب - جبل الاشرفية
٧٤٩٩٢ فيصل - جبل عمان
٧٤٩٩٢ البحرين - حي الدبابية
٧٤٩٩٢ البرج - الشيماني
٧٤٩٩٢ الطوباسي - جبل النصر
٧٤٩٩٢ نادي السباق - مقابل نادي السباق
٧٤٩٩٢ الحاج ناصر - حي الدروز
٧٤٩٩٢ النزهة - جبل النزهة
٧٤٩٩٢ زين - جبل النظيف
٧٤٩٩٢ العبادي - حي نزال - مقابل المنتزه

هوايات الاخبار

- ٦٧١٥٤
٦١٨٢٦
٦٧١٥٢
٦١٤٥٩

اسراحة القراء



يضحكني مهرک يا حلوة

المهرک يا حلوة يضحكني
ويضحك بكائي .. ورتائي
لو تحري .. ما مهرک ..
فابوك يطلبي اثنين
من فلة اللثا واربعة
من فلة اللثا وسيارة
كالمهرة تركض في الصحراء
لهبا .. وحريرا وجواهر
وهو تاج عجاج
والنبي ..
والبيت يفضن القمار
ويروى عيادة سلطان
وعامة رجل من عيس
وسيدة كل الزمان
ويريد حبيب العصفورة
ويطوف بكل العصفورة
ويقول سعادة بئنه ..
لا تشري ايها بلبل
اه .. يا حلوة يا سلمة
ياحوت ياغلى الحسنان
فانا لو يعلم بائكم ..
احمد عبدالفتاح قطانة

الخبير

تلق وتلق علي ..
الكلمات كلها ترحل .. ترحل عني
أواجه الشاعر والاحاسيس بالسمت
لغة قد يعجز البعض عن فهمها ..
ولكنها افصح لغة للتعبير
انا اعجز من الكلمات احيانا
استطيع كلمة .. يا حبي
ان تعبر .. ؟
استطيع كلمة ان تسقط اقلعتي
الشاعر
وتعبرنا .. مما نحن فيه
لا .. والى

فالقريق يرجو
للجنة مفرا
ومنار الدلالة في يميني
ومجداف النجاة
في يدي اليسرى
ولتبحث عن غيبي
لا يدري الامر
اما انا .. فمكنتي
بين النجوم
اراقق البدر
انا من انسا ؟
ان لم اراقق البدر
سعيد حداد



نجاة غريق

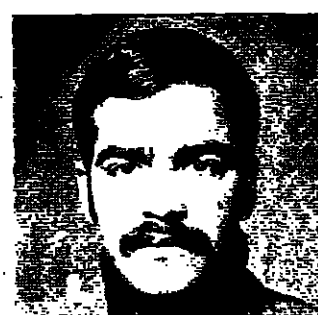
لهذا احب ان انظر الى عينيك
اغوص فيها الى اعماقها
دون ان تنبس شفتاي بكلمة ما
ارى في عينيك الحب .. اللوعة ..
القوة .. الحنان .. وكل الحياة
بعدها تسالني لماذا انظر اليك ؟
ويجب الصمت عني
انظر اليك يا حبيبي
علك ترى بعيني ما اراه بعينيك
لا استطيع ان اخفي ما بقلبي
عيني ستفصح ما بقلبي
واثر الوجهي يعبر عما بقلبي
قد تكذب الشفاه الحائرة
لكن عيني لن تكذب ابدا
واذا حرك صمتي
فانظر الى عيني
كلما كبر جبي .. كبر صمتي
وستعرف اكثر .. ثم اكثر
ان الكلمات صمتت اخيرا ..

انت .. ايا كنت
غصت ذكرى
رداء رثاء .. اهلته دهر
والشهد من شفتيك
بات مرا
انت ادري
كل ماض بات ذكرى
لم يعد يغريني
ملك سحر
ومساحيق على الخدين
وعيون ذابلات
تصطاد نسرا
لم أعد طفلا ابن عشر
لم أعد غضا
وانت العاصف الكبير
الان فقط
صرت مرقلا
صرت كسرى

ردود سريعة

- الى اصدقاء النادي التالية
- اسماهم .. اهدم شديد اعتدائي
- لان بعض ما ارسلوا به عن
- محاولات لزاوية اقلام شابة لسم
- يحالفه الحظ .. ارجو منهم قراءة
- المزيد من كتب الادب والاعتماد
- بأوزان الشعر .. وقواعد اللغسة
- العزينة والفكرة الجيدة .. فتمتينا
- لهم حظا اوفر في محاولاتهم
- القائمة وهم :
- الصديق جمال نهان - الرصدية
- الصديق جمال جميل سالم -
- المطبعة
- الصديق جميل حسن النشاش
- الصديق تيسير عبدالكريم
- الصديق عاكف قطيشات
- معهد البوليتكنيك
- الصديق محمد الشيخ - المطبعة
- الصديق عماد محمد جبر -
- معهد تدريب وادي السير
- للصديق ابو محمد الرفاعي
- الصديق فخر خليل احمد
- شهادة - معهد تدريب وادي السير
- الصديق سعيد حداد
- الصديق عيد التمران
- الصديق نضال الازهي
- الصديق وحيد ابو راس
- الصديق احمد سالم البدراني
- مؤسسة عاليه
- الصديق تاج رحا محمود
- صالح - ابو شادي
- الصديق منير عبدالله الجابر
- الكرادشة
- الصديق علي زعيني العبد
- الرحمن - اريد خراجا
- الصديق هشام ايوب - جبل
- التاج
- الصديق حنين حياشنة
- كاليون الاتحاد السوفيتي
- الصديق هاشم مصطفى احمد
- عس
- الصديق فاطمة الترك
- الصديق عائشة صالح
- الافريقي
- الصديق شهناز ملاز
- الصديق نبيل صالح سعيد
- الافريقي
- الصديق عماد عبد حماده بشير
- الصديق محمد تقيوس سعيد
- الصديق نديم الرفاعي
- فاتوية ابن سينا
- الصديق عوده سليمان العمرو
- الكرك
- الصديق محمود حسن عطالله
- ابو علقاب
- الصديق زهير جباله
- الكلية التاييعة
- الصديق حسن السعود التيوخ
- مدرسة الرضا الثانوية
- الصديق رياض العزه

ضيف النادي



الاسم : قاروق محمد صالح
السوداني
العمر : ٢٨ سنة
المهنة : سائق آلات ثقيلة
الجنسية : سوداني
الهواية : السباحة - سباق الخيل
الحكمة المفضلة : اتق شر من
احسنت اليه
احب : الله - الصدق - الاصدقاء
أكبره : الكذب والافلاخ بالمواويع
امنيتي : التوفيق من الله وسيرة
فلسطين وكامل الارض المحتلة
فلسطين وكامل الارض المحتلة

عالم غريب

تخشى ان تكون القطعة نماسة
بمرض - القلب -
من المعروف ان السلطات
البريطانية اتخذت اجراءات متشددة
بخصوص الحيوانات المتوردة وهي
تعرض غرامات مالية واحيانا
احكاما بالسجن على من يخالف
الاجراءات هذه ولكن لا يعرف
بالنسبة للحالة الاخيرة فيما اذا
كانت القطعة بريطانية او مستوردة
مع باللات القطن

الخميني يأمر بالافراج عن النساء والرجال السود المحتجزين في السفارة الامريكية بطنهران

طهران - عوام - وكالات -
امر الزعيم الايراني الامام اية الله
روح الله الخميني بالافراج عن
النساء والرجال السود من بين
٨٠ رهينة محتجزهم الطلاب في
السفارة الامريكية في طهران منذ
الاربع من شهر تشرين الثاني
الحالي ، وطلب الخميني من
الطلاب تسليمهم الى وزارة
الخارجية -
وقال في رسالة اذيعت من الراديو
ان النساء والمود يجب ترحيلهم
عن ايران -
وكان الطلاب قد اتهموا بالسفارة
الامريكية لعدم مطالب ايرانية
بتسليم الولايات المتحدة للشاه
المعزول الى ايران -
وقال الامام الخميني في امره ان
الرهائن الآخرين سيولون في
السفارة الى ان يعاد الشاه المعزول
الى ايران ليواجه المحاكمة على
ما ارتكبه خلال حكمه الدكتاتوري
ولم تتوفر تفاصيل عن عدد
الذين يشملهم هذا القرار لكن يعتقد
ان هناك حوالي سبع نساء وثلاثة
رجال سود من بين الرهائن -
وكرر البيان الصادر عن الامام
الخميني القول ان السفارة
الامريكية في طهران كانت بؤرة
للجوايس وقال ان الذين قس
السفارة لا يستحقون الاحترام
السياسي -
واضاف يقول في اشارة الى ما وصفته
بالتعديلات ضد ايران ان العمل
الصكري ضد ايران سيكون غير
حكيمة وكذلك فرض حصار
اقتصادي عليها -
وقال البيان ان قرار اطلاق سراح
النساء والسود من الرهائن قد اتخذ
لان اعادة تتمتع بالاحترام بموجب
تعاليم الاسلام ولان السود في
الولايات المتحدة مضطهدون
ومحرمون -
وكانت رسالة الامام الخميني التي
اذيعت من الراديو موجة الى
حجة الله خميني وهو زعيم ديني
موجود داخل السفارة مع الطلبة
منذ احتلالها -

اختتم مؤتمر

سلام وسط جنوب لبنان قدم
الى الجلسة الختامية لمؤتمر وزراء
الخارجية العرب
وقال فؤاد بطرس وزير الخارجية
اللبناني للصفيين بعد الجلسة
ان لبنان تحفظ على المشروع
الذي اقراه وزراء الخارجية باعتبار
انه اخذ بعين الاعتبار بعض
النواحي من ورقة العمل اللبنانية
واغفل نواح اخرى رفض الافصاح
عنها -
وقالت وكالة الانباء الفلسطينية
- ونا - بدورها ان وفد منظمة
التحرير الفلسطينية تحفظ على
الشروع الذي اقراه وزراء الخارجية
كذلك -
وذكرت وكالة الانباء التونسية
ان مشروع الحل الوسط يقترح
بحق المقاومة الفلسطينية بمباركة
نضال من جميع الجبهات العربية
وياخذ علما بتعهد منظمة التحرير
الفلسطينية بالامتناع عن القيام
بعمليات عسكرية من الحدود
اللبنانية -
ويريد لبنان انسحاب جميع
الاطراف المتحاربة من جنوب
لبنان باستثناء قوة حفظ السلام

اختتم مؤتمر

في تونس لاستكمال بحث بنود
جدول الاعمال المتضمن استراتيجيات
العمل العربي المشترك في المرحلة
اللاحقة لمؤتمر قمة بغداد والتعاون
العربي المشترك للمرحلة المقبلة في
جميع المجالات والوضع في جنوب
لبنان -
واعرب محمد الصديق بن
يحيى وزير الخارجية الجزائرية
عن اعتقاده بان مؤتمر وزراء
الخارجية العرب ادى على بناء
لغاية ، حول نقطتين من جدول
الاعمال وهما مشكلتنا الشرق الاوسط
وجنوب لبنان -
وصرح بن يحيى لوكالة فرانس
برس بان هذه القرارات تتفق مع
ما يتوقعه الشعب العربي وحسي
تتعلق بتعظيم جبهة الدول العربية
بإسرها في مواجهة اتفاقيات كامب
ديفيد ، ودعم وحدة لبنان وحرية
المقاومة الفلسطينية في المناورة كي
تستطيع عواصلة الكفاح من اجل
التحرر الوطني -
وقول رويتر ان اللبنانيين
والفلسطينيين اس اخفوا في
الوصول الى اتفاق على مشروع

الزيتون القراء

هذه مشكلة الاخ س . ص . x معروضة امامكم
لحل .. ارجو ان تصل مشاركتكم بحلول هذه
الاحقة لمؤتمر قمة بغداد لتتشر افضل
كل يصل لهذه الزاوية يوم السبت القادم والتوافق
٢١ - ١١ - ١٩٧٩ والى ذلك التاريخ استودعكم
الله ... مع تحياتي
نامسي
الى الصديق عبد الكريم مناور
الانسة وفاء . ك . س حلت مشكلتها وانتهى
الموضوع -
وفاء . ك . س .
ان الانسة وفاء . ك . س . تنكحكم جندا ..
الانسة وفاء . ك . س .
الى المذهب ب . ع . ا . من الجامعة الاردنية - بلاش
الى الوردية الدالمة من بلاد الله الواسعة ..
اغتنمي الفرصة وتزوجي الفتى الاكبر الذي تقدم
الزواج منك .. وعصفور في اليد افضل من عشرة
في الشجرة .

د. موسى أبو حوسنة



لقد نوقشت هذه العبارة من وجهات نظر مختلفة من أجل مصلحة مجتمعنا والنهوض به اجتماعيا واقتصاديا ، خاصة وأن مجتمعنا يمر بمرحلة اقتصادية جديدة وهي مرحلة التصنيع وزيادة الانتاج. ونحن نأمل ان يحصل مجتمعنا الى هذه المرحلة انتمطينج فيها ، ننقى انفسنا بانفسنا ولو تمسبا على العقل ، علما بان البعض منا يعرف ان اردنا العزيز الغالي فقير في موارد الطبيعية والاقتصادية فكيف لنا ان نحقق ذاتنا ومبادئنا تنسود من المواد الغذائية فقط حوالي ٢٠% من مجمل قيمة المستوردات الاردنية . والارقام المتعلقة بالمستوردات بقيمة سنوية وكعية ، واعتقد ان اصحاب مذهب الكفاءة الذاتي عندما نادوا به كانوا يرون في اتباعه انه يؤدي الى العزلة الاقتصادية وتتمثل فلسفته ليس في استحقاق قوى الانتاج القومية للحصول على اكبر ربح من المبادلة وانما في تشجيع الانتاج القومي ايا كان وبأي ثمن .

.. هذا ومن المتعارف عليه ان التطور الاقتصادي تمر فيه المجتمعات ادى الى زيادة حاجة الافراد والسفدي

البقيع ص ١٣

بعد ذلك عن امثلة الوفد المتعلقة بقضية الشرق الاوسط .
 ووجه رئيس الوفد للدعوة لممثلين عن مجلس الامة الاردني لحضور التفاتحات التي ستجرى حول ازمةالشرق الاوسط في اجتماع المجلس الاردني المقبل .
 وقد استقبل السيد امحمد اللوزي رئيس المجلس الوطني الاستشاري امس وفد المجلس البرلاني الاردني .
 وقد استعرض السيد اللوزي مع وفد مختلف جهات وقضاة فلسطين

عنان - ١٠٠٠ - استقبل السيد
ميجت التلهوني رئيس مجلس
الاعيان أمن وفد مجلس البرلمان
الاوروروي .
الاعضاء استعرض السيد التلهوني لاعضاء
الوفد تطورات الاوضاع في منطفه
والشرق الاوسط . و اشار الى البيان
السياسي الصادر عن المؤتمر البرلماني
الاوروروي الذي التقيت فيه
الافتكار على ضرورة ايجاد حل
عادل وتسوية شاملة في الشرق
الاوروط وللقضية الفلسطينية .

وقال لقد رجب مؤتمر الحوار
البرلماني العربي الاوروبي الذي
عقد عام ١٩٧٧ ببيانوزراء خارجية
دول الوفد الاوروبي التسع انذاك
باعتباره يعبر عن عزم اجماعي
لدى المجموعة الاقتصادية الأوروبية
ويعطي انذيليل عن الدور البناء في
البحث عن السلام العادل وعسر
الخطوات الايجابية لتحقيق تصوية
شاملة لازمة الشرق الاوسط
- و اضافالمؤتمر بارتيان العربي
الاوروبي لاحظ بارتيتان ان اعلا
الجمعية الأوروبية يتفق مع روح

وأوضح موقف الأردن من هذه القضية وأيمانه بالسلام العادل الشامل المستند الى اعطاء الشعب الفلسطيني حقه في تقرير مصيره على ارضه وفي وطنه وضرورة زوال الاحتلال الاسرائيلي .

كما اشد بالذور الاوروبي واهتمامه بموضوع تحقيق السلام العادل في هذه المنطقة الحيوية لامن اوربا ومصالحها .

عنان - و١٠١٠ - جرى صباح أمس على ميدان تدريب الحرس الملكي الخاص تخريج دورة أمن وحماية الشخصيات الثلاثة عشرة للواء الحسين بن علي .
 واشتملت الدورة التي استمرت اثني عشر اسبوعا على تدريبات في البرمالية والاختصاص وحراسة الشخصيات .
 وفي نهاية الاحتفال وزع مساعده الفريق الركن الترفيد زيد بن شاكر القائد العام للقوات المسلحة الاردنية الشهادات والجوائز على الفائزين في الدورة .
 وحضر الاحتفال مدير الأمن العام ومساعد رئيس هيئة الأركان للادارة والقوى البشرية وقائد لواء الحسين بن علي وعدد من قباط وضباط صف وافراد اللواء .

صحيفة القيس الكويتية:
بورقوية سيطر **سراج**
حبيب عاشور
الكوت - أقب - ذكرت
صحيفة القيس الكويتية أمس
نقلا عن مبعوثيها الذين يتولون
التغطية الصحفية لمؤتمر وزراء
الخارجية العرب المزمع فسي
تونس أن الرئيس بورقوية يعزّم
الاطلاق سراج حبيب عاشور
الرئيس السابق للاتحاد العم
للعمل إلى ما حدث اقامته .
وأضافت أن هذا القرار لن
يذاع قبل انتهاء أعمال القمة
العربية المقبل .

الرئيس بورقيبة سوف يمنع
ابتداءً من يوم غد بيع الخمور
في تونس وليلة عشرة أيام
احتراماً لرؤساء الدول العربية
الذين سيحضرون مؤتمر القمة
العربي الذي سيعقد بتونس يوم
الثلاثاء القادم .

وزير الثقافة يرفع
حفلا فنيا



عمان - ١٠/١٠ - حضر مبادرة الشريف فواز شرف وزير الثقافة والشباب مساء أمس الحفل الفني الذي احتجبه فرقة الرقص والغاني الفلكلورية لجمهورية جورجيا السوفياتية على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب .

الاصدار العاشر الثالث والتون بعد المائة



سحب ۱۷ تشرین ثاني ۱۹۷۹

<p>١٠ جوائز فريضة تريح ٢٠ دينار لورني</p> <p>٢٩.٨٢ ٢٩.٩١ ٢٩.١٨١ ٢٨.٠٨١ ٢٩.٨١ ٢٩.٨٠ ٢٩.٧١ ٢٩.٩٨١ ٢٨.٠٨١ ٢٩.٨١</p> <p>١٠ جوائز فريضة تريح ١٠ دينار لورني</p> <p>٢٩.٧٤ ٢٩.٧٣ ٢٩.٨٢ ٢٩.٧٢ ٢٩.٧١ ٢٩.٧٢ ٢٩.٧٣ ٢٩.٨٢ ٢٩.٧٢ ٢٩.٧١</p> <p>١٠ جوائز فريضة تريح ١٠ دينار لورني</p> <p>٢٥٢٠ ٢٥٢١ ٢٥٢٢ ٢٥٢٣ ٢٥٢٤ ٢٥٢٥ ٢٥٢٦ ٢٥٢٧ ٢٥٢٨ ٢٥٢٩</p>	<p>الورقة التي تحمل الرقم ٢٩.٨١ تريح ٥٠٠٠ دينار لورني</p> <p>الرقم ٣٧٩٣ يريح ١٠٠٠ دينار لورني</p> <p>الرقم ٤٣٥٢٩ يريح ٥٠٠ دينار لورني</p>
--	---

الرقم ٢٣١٢٩ يريخ ٢٠٠ فينار اردني

الرقم ١٤١٤١ يريج ١٠٠ دينار لودني

ایک لکھی ۱۲۷ھ بمقام

۱۷۷۴ ۱۰ ذی قعدة

٠٥٥٣ ٣٤٤٤ ترمج • دند

١٦	الزمن
----	-------

وعندما ٥... جثزة ترويح ٥... قلعا

عشرون خلافا « مرفقة بأروماتها المشرقة » مكتوبة بالرقم ٠٣٦ ٥٩٦ ٣٧٦ ٩٠٠ توسيع = ملحق

راجعو الجائزة الكبرى في الاسدار المدي الثاني والتون بعد الملة سحب ٣ تشرين ثاني ١٩٧٩



<p>فيما ولدني بعد وكت المختار: الآتي ٥٠٠٠ ميان طالب في جامعة الكويت</p>	<p>محمد حسني محمد عبد الحفيظ روح نصف المختار: الكتبة ٥٠٠ ميان نائب مدير</p>	<p>محمد احمد حاتم روح نصف المختار: الكتبة ٥٠٠ ميان موظف في وزارة الدفاع</p>	<p>زيد احمد علي ابو سرف روح نصف المختار: الكتبة ٢٥٠ ميان من ٨٠ صفر ١٦٦ ٢٠٠٠ ميان من ٢٠٠٠ ميان</p>
---	---	---	---

مَجْرِي السَّحْبِ الْمُقْبِلِ فِي ٢ كانون اول ١٩٧٩

● سلطنة الكويت - عمان - البحرين

اليوم

سینما فرسای

تلفون ۲۳۱۶۵

أجمل وأمتع أقلام الموسم
لغة الحب

بطولة : انزوکے ستو*
سلیقما دیو فیلیو
الجمعة والاربعاء فتمت ارضافه الساعة ۱۰۳۰ صباحا

مواعيد الحفلات

۳ و ۵,۲۰ و ۸ مساء

اليوم
سينما الخيام الكبرى

أضخم إنتاج في تاريخ السينما الهندية

الفقيه الذي طال انتصاركم اليه
 بطولته
 امين بارسان * همام الياف
 شهابي كابور * وعبد رحيم *
 راجح كورما * رقيقا * جوام
 المحلات ٣ ٥٣٠ ٨
 لجمع من الاهداف - اضافية لاهل ١٠٠٢٠٠